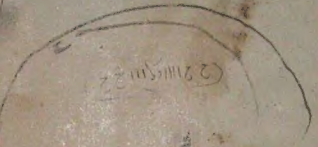


هذا الكتاب
 عاين من يد
 ضا الى سلم واليد لطيفة
 البهق والقرن والشعر
 دانا كحل لمرم الخوف

هذا الكتاب
 وانا كحل لمرم الخوف



هذا الكتاب
 عاين من يد
 ضا الى سلم واليد لطيفة
 البهق والقرن والشعر
 دانا كحل لمرم الخوف

الحال
 الشاهد

الحال
 الشاهد

الحال
 الشاهد

الحال
 الشاهد

الحال
 الشاهد

الحال
 الشاهد

الحال
 الشاهد

الحال
 الشاهد

الحال
 الشاهد

الحال
 الشاهد

✓

وقفه الكائن
الحاله

الحولاء الموحدة
الكلمة الحكيمة

الحكيم و...
عبد الله بن عبد الوهاب

الحقير الكائن على عهد الامير

عبدالله بن محمد

في حاشية

1875

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الحمد لله" (Praise be to God).

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

والسلي من الله عليه وآله وسلم الاعمال
والنيات فسال الله الوصف للاعبان

الصالحات بحمد والى القديس
الفاهرين قال الشيخ رحمه الله تعالى

باب سناب المیزان

الانتداب مع شيب والانتداب
حقيقتان لغور واسط لاجبة

في اللغة وهو ما يتوصل به الاعمى
 شيع له شيبا كالوشا في اليد والشمع الى
 الخطوط والاطراف المعتبرة في ما يشبهه

وَالْكَوَامِي الْأَمْثِلُ

[illegible]

تعالى
الخالق والمعالج لا اله الا الله
الحامد والحمد لله رب العالمين

كيفية الخلق والمعاقلة هي ان
قول شمرني وانظر في برني وانك
تأخذ في اعادة اعمالي يقول لصاحبه

[illegible][illegible]

[illegible]

وحيثما كان المذنب هو كذا
خارج من مسقط لاسم
غيره احتياجا لاول الثاني
لنقصه في اللاحق
ويدخل في مكد الفان
بشأن المذنب

وهذه الثلاثة لا قيام لا يخفون
 أهل القري بفرلها تنقسم إلى تسعة
 ولا يخفون أن في النفس ينقسم إلى
 ثلاثة أقسام ولا يخفون أن الكناز
 لا يابل لا تو أرتبه إجماعا وخفون
 في نفسهما وأبناها إلى تسعة
 ثم العنصر في ربه لا نغالي
 قتم كل قسم منها إلى ثلاثة أقسام وهو
 خير قوله **فالتسعة** **لأنه** **عصية** **وإذ**

شعهم وددورهم والتماح نسفهم الى
ثلاثة اقسام ضحكاً وفساداً وب
طن ولا نور لث بال على ارجاع
الاولى لانه اقسام ولا عتاق ولا
بوله وجه ولا و باقى المصنفين
غير المصنفين كالهكم

[illegible]

بفسقه المال اوجه امده عن مقدر
 فلما كل من ورث نفسه اخذ ان من
 ذوى الارحام فامهم برأيت بغيرهم
 وقلنا المال اوجه امده عن مقدر اخذ
 ان من ذوى الشهام فاب مبر انهم
 وقوله على الترتيب لا يخلو العظماء
 في ترتيب الارث انهم برأيت لا قرب
 ولا قرب و اخذ لقوله ان العصبات
 على ذوى او ذوى الشهام على العصبات
 ودهن الشهام من جهة الله تعالى في
 مصفاته لان بعدهم العصبات على ذوى
 الشهام لوصوه فلا تله الا اول الله تعالى
 بدوهم في القران اكثر من يقول تعالى
 بوصيكم الله في اولادكم للزيت مثل
 حقه الاثني عشر والحقمة يقتطع بعدكم
 الا هم فالاهم وما نزل القران الا بالحق
 الثاني ان التوالف من العصبات

فانه لا تسقط هاتم الاخ لاب وام لم
 الاخ **لاخ ب** ولا نزلت الاخ لاب م
 وجود الاخ لاب وام لهما عا وحكمه حكم
 مسقطه في كسفا جازم بعد من الاخ
 وبينهم والاعمام وبينهم وفي الجحيم البزخ
 والتخصيص ثم ان **الاخ لاب وام لم ان**
الاخ لاب وان لم ولا نزلت ان الاخ
 بوجوه وان الاخ لاب وام شي

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is dense and cursive, covering the bottom portion of the page.

و حاكمه حكم مستقطب في استقامته
و بعد من يري الاعمان و كذا
لبن النعمان و لم يخ الغم لاش
ملا في النعمان و استولى الولد ان
الدرج و اختل في النعمان لاضاح
الشين اجماعا و ان تفاوت في كذا
والخلا و حوالت يكون الذي يسبب
و شغل درجه و الذي يسبب على درجه
شال الشان ان احراز و ام و ان

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text includes phrases such as "وَمَا كَانَ لِمَوْلَانَا أَنْ يَأْتِيَهُمُ الْيَوْمَ بِالْآخِرَةِ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّهِمْ" and "وَلَقَدْ كَرَّمْنَا شِدْقَهُمْ وَفَعَّلْنَا بَيْنَهُمْ دَافِعًا فَإِذَا هِيَ غَايِبَةٌ مُدْرِكَةٌ".

والامام محمد بن المظهر ان المال سها
 نفعين لان في كل واحد منها قوة وطغف
 ففوة لا على كونه اعلى في الدرج وصغفه
 كونه ينشئ بنسب وفي كل واحد
 قوة وضعف اما قوته فلكونه ينشئ
 بنسب واما وضعفه فلكونه يشغل
 في الدرج قال الفقيه وهذا القول
 ضعيف من حيث انه يؤيد في كل
 لغة لا لاجتماع لان الامه بن قايين
 فان لنا استقام التخصيص على كونه
 لم بالسوا واما على التخصيص لانه
 هو اخص من كل قول لطرف فلكونه
 لنا لاجتماع وكذا لك حاتم بنى الامام
 لاب وام وبني الامام لاب فيما بينهم
 على حسب الخلا وسوال قاب قيل
 لم قاتلتم بين الخو والاخ وهذا
 يهدم ما يثبت من النسب في
 العمت الجواب اننا وجدنا

لكل واحد منها من ابا ليست للاخر
 من ابا الجد ايه لان اباي ابيه بخلاف
 الاخ فانه نقاي با حبه وفيه اية
 مايلي لابي في ابي لانه واية الكاخ
 فانه يكون لابي الكاخ احب اليه من الاخ
 ومنها انه لم يثبت في مثل بل العمل خلاف
 الاخ ومنها انه شيعا الاخوة لام خلاف
 الاخ ومما اثنى شيخ الدين في البنين
 كالخلاف الاخ ومن سوا الاخ انه
 بعض اخوته ومنها ان مداته في الفرائض
 مدكون ومنها انه واثبت تركضا في بن
 واحد ورحا من جلب واحد ومنها
 ان له تاثير في تحصيل الام حيث تضعف
 اليه غيره ومنها ان كل واحد من الجد
 والاخ لو مات المست على كل واحد احادها
 كانت ابى الاخ او من ابى الجد لان ابى الجد
 يصير محما و ابى الاخ او لامر الاخ فقد
 اختص كل منهما من ابا ليست للاخر ولم
 يثبت احدهما عن الآخر وجه فلهذا

الحكماء في بيان ما هو
ويعرضها ثلاثا
أخوها لاسها وإمها سوا كان الملبس لها
أو لمها وإخوها لا بها أن كان الميت
لها بها وإخوها لا بها إذ كانت الميتة
إمها ويعرضها ثمانية
الدرجة يعرضونها لكل حال سوا كان وزنه
أو ساقطه وهم إخوها لاسها وإمها
وأخوها لا بها وإخوها لا بها وإمها
وأخوها لا بها وإمها لا بها الدرجة
شروط أن تكون ساقطة وهم إرأجها
لا بها وإمها وإرأجها لا بها وإرأجها
إمها لا بها وإمها وإرأجها لا بها
ويعاقلون ساقطه ودرجاته تشمل
البيان الثلاثي وغير ساقطه مع عدم
الاشتغال أو على الجملة أن كل من
مرت إلا أن سقطها بكل حال
في درجاتها عصها بكل حال
سقط منها عصها بشرط أن تكون

ساقطه ولت لم تكن ساقطة لم
يعصها وإحد الباقي لعرضها بالخصيص
مثاله بنت وبنت ابن وإرأج ابن
أسفل منها فاصل مسائله من ستة
البنت للنصف ثلاثة وليس إلا للبنت
كملت الثلاثين وإحد وإرأج ابن ابن
الابن بالنصف وهو ثلث لما إذا
إن كانت تعرف بمقتضى بنات البنين
وكل درجة قلت كل أن في الدرجة
الأولى يعصها ثمانية كما تقدم وكل أن
في الدرجة الثانية يعصها ثمانية عشر
والدرجة الثالثة تسعة عشر وهكذا
تتأصلون إذ وكل درجة لدرجة على ما
الدرجة إلى قبلها وهم يعصونها
ونصفهم لا بشرط وإذا اجتمع معصون
الابن وبناتها كان المال بينهم للذكر
مثل حصة الانثيين وكذا إذا كان
أسفل منها عصفوها بشرط أن تكون ساقطة
وإذا اجتمع بنات بنين وبنين
في درجة كانوا لابن رجل واحد

الحكماء في بيان ما هو
ويعرضها ثلاثا
أخوها لاسها وإمها سوا كان الملبس لها
أو لمها وإخوها لا بها أن كان الميت
لها بها وإخوها لا بها إذ كانت الميتة
إمها ويعرضها ثمانية
الدرجة يعرضونها لكل حال سوا كان وزنه
أو ساقطه وهم إخوها لاسها وإمها
وأخوها لا بها وإخوها لا بها وإمها
وأخوها لا بها وإمها لا بها الدرجة
شروط أن تكون ساقطة وهم إرأجها
لا بها وإمها وإرأجها لا بها وإرأجها
إمها لا بها وإمها وإرأجها لا بها
ويعاقلون ساقطه ودرجاته تشمل
البيان الثلاثي وغير ساقطه مع عدم
الاشتغال أو على الجملة أن كل من
مرت إلا أن سقطها بكل حال
في درجاتها عصها بكل حال
سقط منها عصها بشرط أن تكون

الحكماء في بيان ما هو
ويعرضها ثلاثا
أخوها لاسها وإمها سوا كان الملبس لها
أو لمها وإخوها لا بها أن كان الميت
لها بها وإخوها لا بها إذ كانت الميتة
إمها ويعرضها ثمانية
الدرجة يعرضونها لكل حال سوا كان وزنه
أو ساقطه وهم إخوها لاسها وإمها
وأخوها لا بها وإخوها لا بها وإمها
وأخوها لا بها وإمها لا بها الدرجة
شروط أن تكون ساقطة وهم إرأجها
لا بها وإمها وإرأجها لا بها وإرأجها
إمها لا بها وإمها وإرأجها لا بها
ويعاقلون ساقطه ودرجاته تشمل
البيان الثلاثي وغير ساقطه مع عدم
الاشتغال أو على الجملة أن كل من
مرت إلا أن سقطها بكل حال
في درجاتها عصها بكل حال
سقط منها عصها بشرط أن تكون

الحكماء في بيان ما هو
ويعرضها ثلاثا
أخوها لاسها وإمها سوا كان الملبس لها
أو لمها وإخوها لا بها أن كان الميت
لها بها وإخوها لا بها إذ كانت الميتة
إمها ويعرضها ثمانية
الدرجة يعرضونها لكل حال سوا كان وزنه
أو ساقطه وهم إخوها لاسها وإمها
وأخوها لا بها وإخوها لا بها وإمها
وأخوها لا بها وإمها لا بها الدرجة
شروط أن تكون ساقطة وهم إرأجها
لا بها وإمها وإرأجها لا بها وإرأجها
إمها لا بها وإمها وإرأجها لا بها
ويعاقلون ساقطه ودرجاته تشمل
البيان الثلاثي وغير ساقطه مع عدم
الاشتغال أو على الجملة أن كل من
مرت إلا أن سقطها بكل حال
في درجاتها عصها بكل حال
سقط منها عصها بشرط أن تكون

وحصل لذلك ان كانت كما يحصل
 ركنه والافقه فيكون للدخول على
 الاثنين مثله ان يكون له رجل شته
 بنين اربعة بنت والثاني بنتين والثالث
 ثلاث بنات والرابع ثلاثة البنين
 ثم يكون له ولد بعد موت بنيه فالاول
 من اربعة البنين يعصيه ومثاله
 من اربعة البنين بعد البسط فيكون للبنات
 نصف اما البنون اسد اكل وجميع
 منهن سهم وهو يسد سراما او يبي
 للبنين الثلاثة نصف اما السهم الثالث
 اكل وبقية منه ثمان وهو سد سراما
 واذ كان له رجل ثلثة بنين وبنات وحلف
 ان لا يخلعهم وبنين ثلثي وبنات ثلثة
 ثلث كانت اما ليشهم اسد اكل
 ثلثة دكر وبنين اما للدكر فيكون وبقية يعصيه
 اخوها وهو بقية قوله
 واما البنات فالبنون ستة والبن وهو يعصيه

واذا كان له بنت واحدة او اربع
 للبنت او بنتين او بنات كان للموتور سهمها
 بالنصف والباقي لابي لاختها بالنصف فان
 وجدت معها كانت لاختها او ام زوجها
 بالنصف من الاخت لابي والمثله والبنين
 للبنت سهم بالسهم لاختها والباقي هو سهم
 بالنصف فان كانت لاختها لاختها
 على ما ذكره في الفسخ رحمه الله تعالى في هذا الباب
 فلو جعلتهم ستة عشر اثنا عشر كوز واثني
 اذات والذكر يسعون او فمير عنه
 شتره وعقبة لا شرط اما الذي شرط فيه
 لابي والجد وشترهما لابي بقدر اكله او يبي
 واولاد البنين واما الذي لا شرط فيه
 عبد اهل الغنم كالبنين او البنات فجميعها
 واما البنات فجميعها لابي والبنون ستة لهن
 والاخت لابي وام والاخت لابي لهن
 شرطات شرط بغيره وشتره بغيره
 اما الشرط الذي هو سهم

قال في الفسخ رحمه الله تعالى في هذا الباب
 فلو جعلتهم ستة عشر اثنا عشر كوز واثني
 اذات والذكر يسعون او فمير عنه
 شتره وعقبة لا شرط اما الذي شرط فيه
 لابي والجد وشترهما لابي بقدر اكله او يبي
 واولاد البنين واما الذي لا شرط فيه
 عبد اهل الغنم كالبنين او البنات فجميعها
 واما البنات فجميعها لابي والبنون ستة لهن
 والاخت لابي وام والاخت لابي لهن
 شرطات شرط بغيره وشتره بغيره
 اما الشرط الذي هو سهم

مع كل واحد من هؤلاء واما الذي يختص به
 الاحتمال فهو ان يكون مع ما ليس فيه
 وهو قوله **فصل** في جعل المال للثبات دون
 فصل في جعل المال للثبات دون
 الفصل على ما فيه الشرح رحمه الله
 القسم الاول على ما قسمه الامير ووافقه
 وقد علم الحنفية في كل واحد منها
 وحقيقته ذوي النسيان هم ذوي النسيان
 حزن المال بقدر وفاء كل واحد في نفسه
 احسن ان من ذوي الارحام فانهم دون
 غيرهم وقلنا مغلز الاحرار انما هو
 وان ملازمهم مقدر وان شئت فقلهم
 كل واحد منهم مفروض مستأجر والكتابان
 اوفى لثمنه اوفى للاجماع والدليل على ذلك
 الكتابان لثمنه والاحكام اما الكتابان قوله
 مع وان كان يتألف لثمنه فلهذا
 ثلثا ما تركه وان كانت واحدة فلهذا

النصف ان يترك له مال من اياها
 لكن يترك له مال من اياها
 الفايض بها فالبنت الفايضه
 ذكر في الاحكام انه لا خلاف في ان
 على الجمله ونسبهم قوله
 يعني الموهوب منه وارثهم شرا وهو
 يعني قوله
 وكذا ان انقضت الخدم مقاضيه
 الاخر على السيد ربحا او خسرانا
 ولم يبق له بعد فربح او خسران
 شرا فانه ايضا يكون وهذا في الموضع
 ذو نسيان ويكون له الترتيب
 ذو نسيان لا بشرط
 بشرط وهو يعني قوله
 يعني من حيث
 ذو نسيان لا بشرط واخذت بها
 ام الام وام الاب وان علت في حقه
 من ذوي النسيان ما لم يتحل له

هذا هو الذي...
هذا هو الذي...
هذا هو الذي...

وذن علت در خفا و لا حتم لام

فصل في الثالث من النسخ

هو القسم الثالث من النسخ

و حقيقته دوى الارحام و هو الانبار

الذي ليسوا بعصاة و لا ذرى بنهم

ولا يربون الابناء بالنسب فقلت

احل اذن ان زوجي في عصمه الولد

فانهم يربون بالولاء لان النسب ان شئت

فلهم كل و ذى يغيبه من هذا النسب

او جعل منه مقدرا او غير مقدرا قلنا

كل من و ذى يغيبه يخرج من و ذى

بنفسه من انسابهم و قلنا من اهل

النسب يخرج من و ذى بالسبب

من ان زوجي في عصمه الولد و قلنا ان

حسب لا و اربث عدى و قلنا او جعل منه

حسب بغيره قلنا مقدرا او غير

مقدري لا اذى بغيرهم و نحن مقدرون

هذا هو الذي...
هذا هو الذي...
هذا هو الذي...

حسب مدني الى عصبة و الدليل على نواهم

الكتاب في السنة و النفاة اما الكتاب

فمنه نعلم ان و ذى الارحام بعضهم او لا

يخرج من كتاب الله و قوله تعالى للرجال

نصف ما ترك الوالدان و الاقربون و هم

من جهة القرابة و من السنة ما و ذى

عزله من الله عليه و قوله و نسلم انه قال

الحق و ذى من و لا و ذى له و ما و ذى

عنه من نعم الله قاله له و ما و ذى

عزله من نعم الله و ذى من و ذى

فاعطوا النصف الثلثين و انما الثلث

و ما يدل على ما و ذى من و ذى الارحام

يخرج من خراجه قال في سنة صل الله عليه و

و نسلم من انه قال في السنة و انما

او خراجه من و ذى و انما و نسلم اعطوا

الكتاب من خراجه و ذى من و ذى

يخرجون ان كانت من و ذى و ذى

هذا هو الذي...
هذا هو الذي...
هذا هو الذي...

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

التي هي في ان **التي هي في ان** لا يكون **التي هي في ان** لا يكون
وعليه علم **التي هي في ان** لا يكون **التي هي في ان** لا يكون
أخذ الباقي بالتحقيق من يدوي التمام
وإذا دللنا لا يكون **وإذا دللنا** لا يكون
ميراثه وهو السند **وإذا دللنا** لا يكون
الاختون **وإذا دللنا** لا يكون
مكان لا يهتم أوليهم ولا يفضل كونهم
على نافعهم إجماعا من شرطهم من يدوي
سقط الاختون **وإذا دللنا** لا يكون
أيلا **وإذا دللنا** لا يكون
وإذا دللنا لا يكون
سواء كانت **وإذا دللنا** لا يكون
إلى الأثر **وإذا دللنا** لا يكون
قول الم بالله **وإذا دللنا** لا يكون
والشيخ الفضل **وإذا دللنا** لا يكون
سواء **وإذا دللنا** لا يكون
وعليه علم **وإذا دللنا** لا يكون
عن علي عليه السلام **وإذا دللنا** لا يكون
أب العتبات **وإذا دللنا** لا يكون

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

التي هي في ان **التي هي في ان** لا يكون **التي هي في ان** لا يكون
وعليه علم **التي هي في ان** لا يكون **التي هي في ان** لا يكون
أخذ الباقي بالتحقيق من يدوي التمام
وإذا دللنا لا يكون **وإذا دللنا** لا يكون
ميراثه وهو السند **وإذا دللنا** لا يكون
الاختون **وإذا دللنا** لا يكون
مكان لا يهتم أوليهم ولا يفضل كونهم
على نافعهم إجماعا من شرطهم من يدوي
سقط الاختون **وإذا دللنا** لا يكون
أيلا **وإذا دللنا** لا يكون
وإذا دللنا لا يكون
سواء كانت **وإذا دللنا** لا يكون
إلى الأثر **وإذا دللنا** لا يكون
قول الم بالله **وإذا دللنا** لا يكون
والشيخ الفضل **وإذا دللنا** لا يكون
سواء **وإذا دللنا** لا يكون
وعليه علم **وإذا دللنا** لا يكون
عن علي عليه السلام **وإذا دللنا** لا يكون
أب العتبات **وإذا دللنا** لا يكون

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the left page.

افاصل من التهم من ثلاثة الحال لام ونحوه
 السبعين لا يسمون عليهم والباقي سبعة
 الحال اب وام واخنة وسقط الحال اب
 واخنة ففريق من التهم عليها سبعة
 من اصل التهم وهم اثنتان في المسلة وهي
 ثلاثة تكون سنة وهي الحال لام واخنة
 الثلث وهو ستمات لكل واحد منهما ستم
 وهو ستم الحال والباقي الحال اب وام ونحوه
 وذلك اربعة لكل واحد منهما وهو ثلاث
 فان ترك الميت غيره اخوان منفقين قد تركت
 لام هي التي ماتت اخوها فاصل من التهم سنة
 الحال ام السدس والباقي الحال اب وام ونحوه
 الحال اب فلو ترك الميت ثلاث حالات منفقة
 قدرت ان الام هي التي ماتت وترك اخواتها
 يكون المال ينقسم بعد الرزق اجزاء الخالة
 اب وام ثلاثة اجزاء والخالة لا حصة لها
 لام حصة ثلث اصل ما لهم من ستة معاك
 بعد الرزق الى خمسة فان ترك الميت ستمات

منفقات وست حالات منفقة فالعاقبة
 بالاب والحالات بالام ضعف ان الميت
 اواه وامه فاصل من التهم من ثلاثة لام اقلها
 ستم والباقي لاب وهو ستمات ثم قدرت ان
 الام ماتت وبدها ستم وخلفت ست اخوات
 منفقات فيكون للاختون لاب وام الثلثين
 وللأختين لام الثلث وسقط الاخوة من لام
 ومسا التهم نعم من سنة بعد الضرب والركلة
 واحد مبين للمسألة ثم قدرت ان الام ماتت
 وفي يدها ستمات وخلفت ست اخوات منفقات
 للاختون لاب وام الثلثين وللأختين لام
 الثلث وسقط الاخوة من لام ونقص من التهم
 بعد الضرب من سنة والمسألة يتوافقات
 بالانصاف فقيم وفق للمسلة مقامها وهي
 ثلاثة وهي تدخل تحت مسلة لام وهي سنة
 فاضرب ستمات الام وهي سنة في المسلة
 الاول هي ثلاثة تكون ثمانية عشر وهو
 لام الثلث سنة ستم الخليلين لاب وام

الفلفلون رعه سهام كل واحد سهام
 وهو شبع المال والخالبين دام الشبعان
 كل واحد سهم وهو نصف شبع المال والباقي
 من المال للاب وهو اثناعشر سهما لو اشتهر
 نلتين لاثام الثلثين بابه سهام لكل
 اربعة لبعه وبذلك يتبع المال والثلثين
 دام اثنتان الثلثين لبعه كل واحد سهم
 وذلك شبع المال **فان** اذا لم يذلل الام
 وله من اهلها وهو الثلث او السدس على
 ما تقدم والاد لاجبه يعني الانوال والوضع
 فان احتج ابل لام والاحول والخلات
 فاحل ابل لونها والاد لافهم يعني الاغراض
 والاف لاف فان قدرت لرب لام هي التي مات
 ونعت اباها واخوتها كانت ابل لاف لام
 زاعا فان ترك ابل لاف ابل لاف وبخاله
 كان ابل لاف على فوافي ثلث بالثقلان
 لها بعرضه ابل لام والخلات بلام بلام
 من ابل لاف لام واب الام من زوي الاغراض

متبق الخالفات ان لا المال وهل في
 الشبع الغصيري رعه الله نفع وعلمون
 الفريطين وقد نحل الملهك على الامام
 حال الدين على الوفا والاكثر من اهل
 الفريطين والتقدير ففقدت ان الام هي التي ماتت
 ونعت جدها واخوتها تكون المال نصيبا
 لتقدير فان كانوا اكثر من واحد فاشبعهم الجدة
 ما لم تعصه المغاضية عن السيد بن اسحق
 الاحول لاف لام **واحول** لاف لام
 مطلقا وقولنا مطلقا اس كما في الامام او
 لاف لام فانهم يدعون بلحده ام الاد والادلا
 بينهم يعني الاعراض والاف لاف لهم ميزا لها
 وهو السيد بن اسحق فمهم يذلل بوسع الجدة
 ام لا وهو يذلل لاف لام او الاد فاحلهم ما تقدم
 في الاحول المتفرقة والاحالات المتفرقة
 للتشبيه والتقدير والاف والاشفاق
فان يذلل لاف لام الا لاف

في الامام او الاد فاحلهم ما تقدم
 في الاحول المتفرقة والاحالات المتفرقة
 للتشبيه والتقدير والاف والاشفاق
 فان يذلل لاف لام الا لاف

ابنه ولاد لافيه معي الإنزال والوضع
وله مبراشا وهو الشايف وحكمة حكمها
في إسقاط الخوار والادخال والادب وحكم
الام في إسقاط الادخال والحكم مطلقا
اي على كل حال وحكم ابنيه الذي هو الارب
ام الا مع خال الاب حاتم ما يقدم من الحلاف
في الارث بالتبدير على الامير والانسقاط هو
بالشفقة على قول الغصنري والاعلم
ان الشرح رحمه الله تعالى ذكر من احكام
ذوي الارقام ثلاثة احكام الاول ارفوله
لا ينفوت لا ينفذ علم بحسبان
مطلقا قولنا مطلقا استوكا نيتا بقصد من
النس او من الشيب وذوي النسب الام والوري
عصبة لهم يقع من النسب الامم الثاني
وله ومن نسبه ذكره الانسابهم
في قولنا ذوي النسب الامم والوري
والاد البت اذا كانوا كونا لاد وانما
لاد وانما انما هم على شوا تشبه

اخوه لام وكذلك اولاد الاخوة
 احرامهم من الاحوال والخالات
 احقوا وكانوا اجرة لم يخاروا ولا يخافون
 لا يفضلون على البنات عندنا وذهب
 وخمد جميع اهل الخراق والاصم الملهي
 الحمد الحبر لرفق فضيل الذكر على الانثى الا
 من اولى بالاخوة لام وزاد الباض استئناسا
 من اولى بالام والجدات ولا تفصيل لمن
 ادفع عنك الحكم لتأثيرة
 موت شبيهة وبسقط من سقطه شبيهة
 وموت من تحت شبيهة واحص من خص
 شبيهة مثاله بنت بنت خاله وست بنت
 لام وام بنت لام وبنت بنت النصف
 من اثنائها وخاله التدرج موت لام
 تحويه والى بنت لامحت لام لامها
 مع من بدلي بالنت عصمة سقطت الاخت
 اب لسقوط شبيهها فقد غفل اب مثالا

من دلت ولا سقطا وحسب النفس
 طبع من حكمه دوى لا يخام لضم لا يخلو
 على الزوجين فضا في نصيب ما لم ولا عمل
 دخل من ارات الزوجين كالدين المستحق
 خرج من حجة كماله الباقي كانه الموروث
 مثال ذلك امانة مات وترك زوجا
 وبنت ابنتها لا يها واما بنتها لهما
 دخلتها وابنتي اخوين لام فان فرض مثاله
 الزوج من اثاره غير منقوض منها لهما فيما
 بينهم من شته وتقول ان شفعه ففرض
 منها لهما ومثله الزوج يكون اربعة
 عشر تنها على الزوج لصود ذلك شفعه
 سهام وتقسيم الباقي بينهم ثلث الاث
 لاد وام ثلثة اسبغ ولبنتي الاخرين لام
 سبع الباقي وهو شفع المال وللخاله شفع الباقي
 وهو ثلث شفع المال ولبنت الاخت اسبغ البا
 قي وهو نصف شفع المال وكذلك لو كان
 مخم الزوجه فان فرض من مثلهما

من اربعة عن مفوضه وعرب مثا لهما
 وهي شفعه بعد العول مثاله الزوجه
 وهي انعه تكون ثمانية وعشرون سهمها
 فقط الزوجه اربع شفعه والباقي لاخذ
 وعشرين لبنت الاخت لاد ام بلانة اسبغ الباقي
 وهي شفعه وهي شفعه المال وفيه شفعه ولبنت
 الاخوين لام سبع الباقي وذلك شفعه وهي
 سبع المال ومن شفعه لاد ام ثلثة لاد ام
 سبع وكذلك كماله موزع على
 لهما ارجل على انفسهم الفرض في العول
 ولم يدخلوا على الزوجين نصيبا في ماله ما وجبت
 الكلام في الحزب من الله تعالى ففصل
 فان كان فيهم من سببه الزوجه وكان
 مهر من دلي بعضه فقد فرض في ذلك لاد ام
 بقول الاول لا مخرج لاد ام من المهر
 وقوله في العقد وهو شفع اهل الجا وماله
 واحشون زياره لا يجوز عدا لا يجوز في سهم
 المال لاد ام على يده ثم تقسم الاحياء وربعه
 اخذ بوزن نفسه غير يجوز من مخرج ماله

وتنقل الباقي في المسألة دي الارحام بعد
عوضها وتعمل بقضائه من موافقة او مباينة
ثم يعطى احد الزوجين من ثلثه كما ملأ الباقي كله
المورد وثم ثم يقسم بين زوجي الارحام خمسة
شبابهم القول الثاني في اكل الارحام ابيت
عليه وجماعة من الفقهاء وزججه في الوضوء
ممنوع ممنوع بين تقسم المال سهم على عدد
الخصلة من واحد الزوجين نصيبه محووا والى
من يوفى بديتهم سهمه والباقي للمردى
بعبه ثم تخرج نصيب احد الزوجين بقضائه
نصيبه كما ملأ من فرضه غير محووب يسر الى
الباقي منه والى ما يبدى زوجي الارحام من ثلثه
الحج وتعمل بقضائه موافقة او مباينة على ما
سابقه ثانيا الله تعالى القول الثالث في
ارحام وصغار من اربابهم ثالث بين عدد
الى احد الزوجين نصيبه ثالث محووب وكذا
بدى سهمه سهمه والباقي للمردى بقضائه
الانصار اراحت المسألة هذا القول طرأ

لنفس أحد الزوجين يعطيه نفسه
كاملاً ومخرج فرضه عما يحجب وبطلان الباقي منه
والذي ما في أيدي دي لا زحام مسألة العول
فجعل يعطاه من موافقة زوجته مسألة
سبقت وعاله وبطلت زوج وزوج فبطلت لهم
على هذا القول من ثمة البطلان لثلاثة ولا بد
الصف ثلاثة والخامسة التسدس ومثل المسألة
الحسنة وبطلت الآخر فبطلت نفسها
من المسألة وهو ثلاثة والباقي أربعة لا بد
من بعض الزوج مسألة ومخرج فرضه وهو نصف
ويجوز ما في مسألة واحد الباقي وبطلت ما في
أيدي دي لا زحام مسألة العول من ما في
أيديهم وهو أربعة ومسألة الزوج وهي اثبات
كون عايله سبعة وهو الباقي للصف ثلاثة
والباقي أربعة للبنت ثلاثة وهي ثمانية اثنان
والخامسة واحد وهو من المال وعلى القول الأقل
لا يجوز ولا يجوز مسألة دي لا زحام من
ثمة لبنت الصف ثلاثة والخامسة اثنان
واحد والباقي اثنان مسألة الآخر ومسألة العول
يخفى من مخرج فرضه وهو الصف مخرجه

في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 وخرجوا من
 ديارهم
 وهم اثنان
 ذراعا
 والذين آمنوا
 وخرجوا من
 ديارهم
 وهم اثنان
 ذراعا

من اثنان له واحد الباقى احد ساير مساله
 ذوى الارحام فاصرت التبع وهو ستة في
 مساله تزوج من اثنان اثنتان وهو ثمان
 تزوج انصف نفسه واثني البنت البنت نصفها
 ثلاثة وهو ذى المال الى الخالة سدها وهو نصف
 ستة مال ليست الاح وهو بنتان المال
 على قول الثاني هو كس محجور وصرح بقوله
 تزوج المسكنة من اثنان اثنتان البنت البنت
 والخالة البنت البنت والزوج والزوج ثلاثة
 والباقي ليست الاح وصرح بصير الزوج وهو ثمانية
 والباقي سبعة لذوى الارحام به من الزوج
 مثاله من مخرج مخرج وهو النصف ومخرج من
 اثنين له واحد والباقي واحد ومانى الذى ذى
 الارحام من مسئلة اخرى فاصرت اثنان في
 مسئلة الخوف من مسئلة والى المسألة وعلى انساب
 تصور مائة عشر سها وهو المال للزوج النصف
 تسعة والباقي سبعة لذوى الارحام وهو ماني
 رند بهم من اثنان الى اثنتان البنت البنت
 ليست المال والى الخالة اثنتان وهو اثنان مال
 ليست اثنان واحد وهو صفر على المال

في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 وخرجوا من
 ديارهم
 وهم اثنان
 ذراعا
 والذين آمنوا
 وخرجوا من
 ديارهم
 وهم اثنان
 ذراعا

في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 وخرجوا من
 ديارهم
 وهم اثنان
 ذراعا
 والذين آمنوا
 وخرجوا من
 ديارهم
 وهم اثنان
 ذراعا

حصل استلاح على الاول استراح مال وعلى
 القول الثاني نصف مال شطير على القول
 الثالث ربع النصف واثني البنت البنت
 القول الثاني ربع مال على القول الثالث
 نصف مال وهو ماني ثمانية على القول الاول
 والبنت البنت على القول الثاني مال وعلى القول الثالث
 ثمانية وعلى القول الثالث ثلاثة ثمانية فاذ
 جرت ما بين القول الاول والثاني نصف ستة ومانى
 بان الباقي الثالث ربع ستة والى الخالة على
 القول الاول نصف ستة مال وعلى القول الثاني
 وعلى القول الثالث ثمانية وعلى القول الثالث
 فاذ جرت ما بين القول الاول والثاني ربع
 ومانى الثاني والثالث من كس مال مساله
 ليست وسراج وزوج وعلى القول الاول لا يجوز
 ولا يجوز مساله ذوى الارحام من تسعة
 من اثنان اثنتان البنت البنت البنت البنت
 ليست الاح ومسلة الزوج ومخرج مخرج
 وهو نصف ومخرج من اثنين له واحد والباقي
 واحد ساير ماني الذى ذوى الارحام فاصرت
 بنت منهم وهو اثنان في مساله الزوج وهو اثنان
 تكون اربعة وهو مال للزوج النصف

في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 وخرجوا من
 ديارهم
 وهم اثنان
 ذراعا
 والذين آمنوا
 وخرجوا من
 ديارهم
 وهم اثنان
 ذراعا

في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 وخرجوا من
 ديارهم
 وهم اثنان
 ذراعا
 والذين آمنوا
 وخرجوا من
 ديارهم
 وهم اثنان
 ذراعا

او الما في سمعات ليست ليست بسمعات هو واحد
 والباقي واحد ليست الاح وهو ربح المال وعلى القول
 الثاني يجوز ان يكون ويخرج بصل للزوج اصل
 من المهر من اربعة للزوج المهر منهم وثلث
 سمعات والما في سمعات لا يخرج من المهر
 والما في ثلاثة لدرى الارحام ثم لو لم يزوج
 مثاله مخرج فضة غير محرم مخرج وعنه
 وهو المهر مخرج من اثنين له واحد واما الزوج
 ما في ادرى لدرى الارحام ومثاله الحب
 فاصرب ما في ادرى منهم مثاله الحب وهو ثلاثة في
 مثاله المهر مخرج وهو اثنان يكون شدة وهو ثلث
 للزوج النصف ثلاثة والما في ثلاثة لدرى الارحام
 وهو ما في ادرى منهم مثاله الحب ليست بسمعات
 وهو ثلث المال ولسالاح منهم وهو سدرى المال
 وعلى القول الثاني يجوز ان يكون ويخرج للزوج النصف
 وليست ليست النصف بسمعات ليست الاح ثلاثة
 ثم يبق لها شيء من المهر على الاح على القول
 الاول ربح المال وعلى الثاني سدرى ونقطت
 على القول الثالث وقد ربح الثاقل

في ميراثها ما من القول الاول والما في
 سدرى ما من الثاني الثالث ربح المال
 ميراثها على القول الاول وليست ليست على
 القول الاول ربح المال وعلى القول الثاني ثلاثة
 وعلى الثالث نصفه في ثلث ما من القول
 الاول والثاني يوجب سدرى ما من الثاني
 سدرى وهو جميع ميراثها على القول الاول
 وقد يترك العقد ان الاول اقواها والاخر
 اصحهما والاوسط اوسطا وشطها في الوسط
 الاوسط اهما والاخر اصحهما له اعظم
 بالقوادق ان ردت مع تزويج الارحام
 وكسبه خضرهم فله لهم ثلاثة حضور
 الحض الاول ابن كل ابن ابنت طليعتا
 هم مخرج الارحام الا الذين هم احد ام
 والاحت لام فانه يدرى الميراث وما عداهن
 يبيح مخرج الارحام بغيره ليست وليست الاحت
 والى الميراث وليست الخالة فله فقه تلامذته
 الخالة دونهم الميراث ليس هو الاول
 في ثلثها عصبه فميراثه على ثلث
 في العنزة وكل ثلث ابنت ابنت

فمن ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 قال في الوسطاء وبنت الخاف لمساو فيه نصحا
 فقدم في طاعة وكان كذا المستحق اليك انما هي
 وذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 والام وهو ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 وذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 اسسه ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 فمن جهات من جهات البيوت والاخوة الامومة
 والاخوة والعقوبة اما الذين يتركون من جهات
 الامومة ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 الذين من ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 من جهات الامومة ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 على عتق الخلق واما الذين يتركون من جهات
 الامومة ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 اذ لم يتركوا ان انشا اما الذين يتركون من جهات
 جهات الامومة ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 وذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 وبنت الامومة ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 بنهم من ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 فحبب العلم وبسبب العلم
 ما انشا استلوا من ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم

واولادهم كذا ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 ان كذا ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 وذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
 ذكرا لا تخام فحبب العلم وبسبب العلم
والنكاح وهو كسبك لثاني من
 اشياء غير ان وله خفيقات لغوية
 واصطلاحية اما في اللغة فهو من اجل في معاني
 فلا اخذها احداها بعد الوطء استعمله
 قول المشايخ كسبك ثيابها الصفا فتولد
 ثياب النكاح والصفاء الثاني من جهات الصبي
 بدل عليه في الشاعرة ان يقول في الامام
 وتترك الامام بها هم شامها ومعنا الجوع
 يدل عليه قول الشاعرة انها المتع التي انشعبا
 عنك الله كيف يتقيا هو هي شامها اذ اما
 استعملت وشعبا اذ اما استعمل ما
 وهذا قول عمر بن الخطاب في بيعه انها المتع التي انشعبا
 شعبا ومن به التي شيعيل الما في وهو الخبر
 المسنون الذي قال به الذي ضل كما شيعلا
 في شاعرة ابارص الذين فطهم كسبك الله

(Marginal notes in Arabic script, including phrases like 'فمن ذكرا لا تخام' and 'فحبب العلم')

(Marginal note in Arabic script)

(Marginal note in Arabic script)

او لنفوس الذين خرجوا من الالسايت قوله
 من الالسايت
 لا يرب هذا النسب فلا هو مقتدر عليها
 لا يتعد اقواما ام لا تعقد بناتجته بعد
 رطلان في وجه الموت وهو ان
 احسن النرجس في عدم طوافي رجب فانها
 سوار ذات به فلانها العلة ولو شاءه
 فاب اعينيت بربري جوده بالخيرين في حق رجا
 نكسها ليراث وقد اولى لم يحسن وان لم
 عليها وقت طوله اقل من رجب فانها
 نسبه فان كانت لغده بالوجه وخرجت
 الوبر زمان الوبرت لها الميراث وخرجت
 حكم العمل لو اخذت ووضعت وخرجت
 سته اشهر ووضعت اخر ليراث الالسايت
 لا يخرج منها غيرها فان ربه طهرت
 اخذها مستمرا او لم يكن وميها انه لو
 من ركايت المحام طهرا او فاشل او لم يار
 لو رثت شوكان الكناخ في حال الصحة اذ
 حال المرض وشوكان في حال الموت
 اذ كان الموت في حال الصحة وشوكان في
 في الحد ام في القتل وان سئل عنها رث
 اذ كانت الزوجه مكره لا بها ووقع الموت

او الدخول في الحرب وفي العدا واما
 قوله من رجاها الشهيدي
 الشهيدي من الاشياء التي تسبب الالسايت
 رثت فيها الشهيدي فمما ذكره حيث يكون
 احسين ولا قرانه سبها يكون له النصف
 او الثلث والباقي لورثتها او لبيت المال الثاني
 رثت فيها الشهيدي ونقصت النسب حوات
 بر رجا ابنه عنه فانها ان اقامت رجاها
 بالنسبه ونقصت النسب لا سمعنا له
 من النقص الثاني رثت فيها الشهيدي
 ونقصت الولا ولا حوات بنصف الخل
 امته ثم بر رجاها فانها اقامت رجاها
 ونقصت الولا حيث لا سمعنا له من النقص
 كانت مع ذلك ان عدا اسقطت عنه نسبه
 او لا ولا رجاها الشهيدي ونقصت النسب
 ان رجاها رثت فيها الشهيدي والرجح حوات
 لير رجا ابنه خاله او استخانت او رثت
 عنه فان كانت ورثتها الشهيدي والرجح
 حيث لا سمعنا له من الرجح والرجح رثت
 من رجاها في ثلاث مثايل لان لا رثت
 فيها الشهيدي فمما ذكره يكون احسين
 مغا ولا قرانه بينهما لهما الربع او النصف

او الدخول في الحرب وفي العدا واما
 قوله من رجاها الشهيدي
 الشهيدي من الاشياء التي تسبب الالسايت
 رثت فيها الشهيدي فمما ذكره حيث يكون
 احسين ولا قرانه سبها يكون له النصف
 او الثلث والباقي لورثتها او لبيت المال الثاني
 رثت فيها الشهيدي ونقصت النسب حوات
 بر رجا ابنه عنه فانها ان اقامت رجاها
 بالنسبه ونقصت النسب لا سمعنا له
 من النقص الثاني رثت فيها الشهيدي
 ونقصت الولا ولا حوات بنصف الخل
 امته ثم بر رجاها فانها اقامت رجاها
 ونقصت الولا حيث لا سمعنا له من النقص
 كانت مع ذلك ان عدا اسقطت عنه نسبه
 او لا ولا رجاها الشهيدي ونقصت النسب
 ان رجاها رثت فيها الشهيدي والرجح حوات
 لير رجا ابنه خاله او استخانت او رثت
 عنه فان كانت ورثتها الشهيدي والرجح
 حيث لا سمعنا له من الرجح والرجح رثت
 من رجاها في ثلاث مثايل لان لا رثت
 فيها الشهيدي فمما ذكره يكون احسين
 مغا ولا قرانه بينهما لهما الربع او النصف

ربي فانه عبد اسدي خديجه من سره
 غطا فحمته للنبي صلى الله عليه وآله
 فاعفوه والرب يتولى له ضلالي
 الميراث للحصه جات لبيته فله
 وما روى عن ابيه جازا اعففت لها ومات
 وحلف بفرقة ثمانين صلح الصف وراى
 ربه محمد والصف قد راى كات الولاء
 الميراث وانه عام للرجال والنساء والاولاد
 يفتح من ذريته تمام البيت ولد له من الابرار
 ذن الا انه على ان يولا اعضاء بيت من
 اعفوه ولا تالوا في الكاح وعمل
 عن جناية الخطا فحب ان يكون حصه
 في الميراث كالغير وار الخ وجرها واما مقت
 لولا وهي نعمت الى قتمين وهو معنا قوله
فعلينا من ولا عباد قدام الله
 وساق الكلام في ولا المولا وولا العناق
 قتمين ولا جرد ولا لولا قتمين ولا في حب
 وولا في عاق وراى كات لولا في الواجب على اعد
 اقسام احدها اعف في كات في الظهار
 والثاني اعف في كات في الفل الخطا
 الحمد على حسن الخلاف والثالث اعف

هذا هو الميراث
 الميراث هو ما تركه
 الميت من ماله
 وما كان له من
 امواله من قبل
 الموت
 والميراث هو ما
 تركه الميت من
 ماله وما كان له
 من امواله من قبل
 الموت

لدار اليك والربيع المذبح العف
 من لم يزدن لدار اسماء فعليه الواجب
 ولم يزدن لدار اسماء فعليه الواجب
 فحيات احدى عترة اشد امر لفته
 اذ كانت اذ ذنابن ارام ولد ارجلى
 اعفوه فحيات والى يكون اعفوه
 اخذها ان يلكه ارجل من ارجل
 فانه يعف عليه بمقت الش اسام ملكه
 شرا اذ كان اذ ذنابن ارام ولد ارجلى
 اذ قد ذقه زرع ارام وراى الملك لثا
 ان يملك جده ولا يعفوه في ارجل ارام
 اذ الحاكير ولا يعفون بمقت الش حلا
 اذ اذ اعفوا ان يعفون بمقت الش
 هو ان يظفر وجهه زوي وبالساز او
 شل اذ ذه اذ فخر الكه بعتنه بالسكين
 عدا العف لذي في الوجع الذي في غير الوجب
 والذي يكون من جهة الذي الذي يكون
 حكم الله يكون لولا العف في الوجوه جميعا
 وقال في الله والثلث اذ ولا من اعفوه
 الامام ارام الى كاهن يكون لست المال

هذا هو الميراث
 الميراث هو ما تركه
 الميت من ماله
 وما كان له من
 امواله من قبل
 الموت
 والميراث هو ما
 تركه الميت من
 ماله وما كان له
 من امواله من قبل
 الموت

مما جعل من المال ولا ينفقه ما جازى كغيره او
فمن لم يملك من على العمل ولا يكون له من
واحد من اذ كان مولا المست ولديه اقل
ولده ما شغل بعد يبق فيه ذوات الولد والبرن من
الشي من الحصة ثم يعود اليها ومعه في الواج
للمال من شخص ثم يعود اليه بحر الولد للبرن
لانه احداهان يكون المصنف انفس فصاعدا
الثاني ان يكون المست نصاعدا الثاني
بحر المال في تنهم مال المصنف لولا انما في
عبد نروج بعقيقة قوم تولد لها ابنتان فاشرا ابنا
فانه يعنف عليهما بنفسي الشرا ثم ابوالفندان
فانه لبنية بالنسبة وبعيد الشرا ولا
درن لعدم كمال الشروطة ومسا التماثل
منه لهما ثلثان بالنسبة وتلك بنعصب
الولادة مات احد الابنتين بعد موت ابها
قال الشيخ يصح من اربعة لانها نصف الباقي
نحو ربعها لان بعقة في بحر الى ابنة الحقة
من ربع الى المصنف لانه من المهاد التي
عابا واهل المذهب يجعلونه لاخت الحقة

مما جعل من المال ولا ينفقه ما جازى كغيره او
فمن لم يملك من على العمل ولا يكون له من
واحد من اذ كان مولا المست ولديه اقل
ولده ما شغل بعد يبق فيه ذوات الولد والبرن من
الشي من الحصة ثم يعود اليها ومعه في الواج
للمال من شخص ثم يعود اليه بحر الولد للبرن
لانه احداهان يكون المصنف انفس فصاعدا
الثاني ان يكون المست نصاعدا الثاني
بحر المال في تنهم مال المصنف لولا انما في
عبد نروج بعقيقة قوم تولد لها ابنتان فاشرا ابنا
فانه يعنف عليهما بنفسي الشرا ثم ابوالفندان
فانه لبنية بالنسبة وبعيد الشرا ولا
درن لعدم كمال الشروطة ومسا التماثل
منه لهما ثلثان بالنسبة وتلك بنعصب
الولادة مات احد الابنتين بعد موت ابها
قال الشيخ يصح من اربعة لانها نصف الباقي
نحو ربعها لان بعقة في بحر الى ابنة الحقة
من ربع الى المصنف لانه من المهاد التي
عابا واهل المذهب يجعلونه لاخت الحقة

مما جعل من المال ولا ينفقه ما جازى كغيره او
فمن لم يملك من على العمل ولا يكون له من
واحد من اذ كان مولا المست ولديه اقل
ولده ما شغل بعد يبق فيه ذوات الولد والبرن من
الشي من الحصة ثم يعود اليها ومعه في الواج
للمال من شخص ثم يعود اليه بحر الولد للبرن
لانه احداهان يكون المصنف انفس فصاعدا
الثاني ان يكون المست نصاعدا الثاني
بحر المال في تنهم مال المصنف لولا انما في
عبد نروج بعقيقة قوم تولد لها ابنتان فاشرا ابنا
فانه يعنف عليهما بنفسي الشرا ثم ابوالفندان
فانه لبنية بالنسبة وبعيد الشرا ولا
درن لعدم كمال الشروطة ومسا التماثل
منه لهما ثلثان بالنسبة وتلك بنعصب
الولادة مات احد الابنتين بعد موت ابها
قال الشيخ يصح من اربعة لانها نصف الباقي
نحو ربعها لان بعقة في بحر الى ابنة الحقة
من ربع الى المصنف لانه من المهاد التي
عابا واهل المذهب يجعلونه لاخت الحقة

مما جعل من المال ولا ينفقه ما جازى كغيره او
فمن لم يملك من على العمل ولا يكون له من
واحد من اذ كان مولا المست ولديه اقل
ولده ما شغل بعد يبق فيه ذوات الولد والبرن من
الشي من الحصة ثم يعود اليها ومعه في الواج
للمال من شخص ثم يعود اليه بحر الولد للبرن
لانه احداهان يكون المصنف انفس فصاعدا
الثاني ان يكون المست نصاعدا الثاني
بحر المال في تنهم مال المصنف لولا انما في
عبد نروج بعقيقة قوم تولد لها ابنتان فاشرا ابنا
فانه يعنف عليهما بنفسي الشرا ثم ابوالفندان
فانه لبنية بالنسبة وبعيد الشرا ولا
درن لعدم كمال الشروطة ومسا التماثل
منه لهما ثلثان بالنسبة وتلك بنعصب
الولادة مات احد الابنتين بعد موت ابها
قال الشيخ يصح من اربعة لانها نصف الباقي
نحو ربعها لان بعقة في بحر الى ابنة الحقة
من ربع الى المصنف لانه من المهاد التي
عابا واهل المذهب يجعلونه لاخت الحقة

النواي على الخفيف عصا هم وكذا
روى عنهم وروى في خامم وحوله بستان

ضیانت از این در آن زمان در این شهر
 می باشد و این از این است که این شهر
 از این است که این شهر از این است که
 این شهر از این است که این شهر از این است که
 این شهر از این است که این شهر از این است که

لا بد من غسله في انحاء البيت وغسله وغسله
 لا بد من غسله في انحاء البيت وغسله وغسله
 لا بد من غسله في انحاء البيت وغسله وغسله
 لا بد من غسله في انحاء البيت وغسله وغسله

۱۵ کاتبی سیما هم در الباقی بقصره
 ۱۶ قارجلود وی سیما هم در وی
 ۱۷ آه کان خلف در وی سیما هم در وی
 ۱۸ وی سیما هم در وی

كان المال العصاة مولا اذا ان يكون ابيهم مولا
مولا واحد مولا قالمال يكون لدوي ارجامه وده
يولج وي ارجامه وده وي سترام مولا كان مال لدوي

ماده فی صفتی از انعامه و در وی از انعامه مولا که
در وی از انعامه و در وی از انعامه مولا که
که انعامه مولا که در وی از انعامه مولا که
در وی از انعامه مولا که در وی از انعامه مولا که

واریحام مولاه و در حقیقت مولاه و بیضا مارا که مارا

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning names and dates.

لولا المولاه على الصلح من الملو

فان قيل المانع من الاثار حقيقة
فان قيل المانع من الاثار حقيقة
فان قيل المانع من الاثار حقيقة

وَقِيلَ لَهُمْ اِنَّ لَكُمْ اِلٰهًا وَاحِدًا قَوْلَهُ
يُفَرِّقُ بَيْنَ الْاَوَّلِ وَالْاٰخِرِ وَجِهًا كَذٰلِكَ
قَوْلَ الْاَوَّلِ اِحْدَى مِنْ اَهْلٍ اَنْ يَخْفَى وَلا مِنْ ضَاوِرِ الْمَلِكِ

هو الثور او ونبههم موسى عيسى وكتاب التوراة

و بعد از آنکه علی بن ابی طالب را در میان جمعیت
دیدم و او را با جمعی از اصحاب خود دیدم که
در میان آنها ایستاده بود و من به او رفتم
و گفتم: السلام علیک یا امیر المؤمنین

عليه السلام في ائمة آل البيت عليه السلام ورواه
عن ابي محمد علي بن ابي طالب عن ابيه عن ابي
ابان عن ابي عبد الله عليه السلام قال قال الله
تعالى يا علي بن ابي طالب انا واوليائي اهل البيت
عليه السلام واوليائي اهل البيت عليه السلام
واوليائي اهل البيت عليه السلام واوليائي اهل البيت
عليه السلام واوليائي اهل البيت عليه السلام

روقت فیما شد و لا تر اهل مله من اهل مله اخر
 و بعد از امل مختلفه من راز من مله او مله
 ركان ميده للمله التي تد البها لكانت

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, showing dense cursive writing.

له دارت فقام والا ان شئنا ان نعلمه عند الهادي
فقد علم عند م بالله استمال الشئون روى عن علي بن
الحسين فان حضر عند هادي ان القصة صعدا ودمر
هوي وادرسه فقام بامر تغل مال الهوس الشئون
مسعود انكضا الحن لا تخرج لهم شيئا من الماس
تلك اولا جدينا من الماس ودمر هادي اهل
الدمه مثل غنائه تكم بعضها بعضا فلا ين مله
من مله زخم الدليل انهم بعضهم خصا به تعالى
وقالت اليهود انهم يصرى على شئ وان استعار
الشيء على شئ فكم سبب لكتاب يا جابر به
سكبر على بعض من سبب لكتاب يا جابر به
وقال ح وحده في الماس في ريدان على علمه ورواه
في شرح الامام علي بن ابي طالب وهو في ريدان وبن
استعمله في علمه وادرسه في ريدان وبن
هذا القول اني انما علمه على الكتاب الكفر
عظم والدمه وبن في علمه وادرسه في ريدان وبن
كما ان الشئون وبن وادرسه في ريدان وبن
بع وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
الكتاب اعي شئ في شئ احمد في ريدان وبن
انكم بعد لا يعلم ما لا تعلم وبن وادرسه في ريدان وبن
لونه وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
وقوله صدم من ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
عندنا وعند الخففيه زينا مسكبه والاستسقاء

ارشدنا له فلله الا الله محمد رسول الله وبن وادرسه في ريدان وبن
الادب في الاسلام وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
كل يوم من ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
فان كانه لا ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
لاجل انهم كانه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
ملكه خائف وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
مدت الحرف في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
نسا وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
لا مكنان في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
من ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
ردي في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
عبد المجرى في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
ولان كان في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
بمسكبه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
فلا حلف في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
بعد رجوعه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
من مال في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
به في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
عنو من ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
انصار وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
وعد انك في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
لا حلف في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
فعلقه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
سبب في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن
براهم في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن وادرسه في ريدان وبن

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some words underlined. The text is written on aged, yellowed paper.

فجاءوا فخرج صلواتي في ذلك بعد ان اتممت
وعر عطا قال استشهد سعد بن الربيع يوم
الزاهي الحارثي قال ابنه علي بن الربيع
والسنان هارثي ابن سعد بن الربيع
دار عطا احملا ما لها فقال ابنه علي بن الربيع
يقول ابنه علي بن الربيع في الكلا من وقامت

[illegible]

فصل في معرفة ما هو الحق والباطل في الدين
وحد ثبوت من قبل الله تعالى في الدين
من احوال الخلق الذي لمكان الحدوث في الدين
في الاول قوله وهو الحق والباطل مع الاحكام
في بعض النسخ عن الله تعالى في الدين
وهو ما في الاحكام من اوله الى آخره
مستطاع من انفس الاخوة الذين لا يدرى من كانوا
الاولاء والآخرين او انما ما لم تنقضي المباشرة
عن الدين والافعال الاحكام اذا لم تنقضي خلاف
ربوبية الله تعالى في الدين والافعال من الدين
مع الكون اربع الكون والافعال وهو ما في الدين
بوجه الله تعالى في هذا الموضع اما مع الكون وذلك
بحسب ما هو في الدين من احوال وحد ثبوت من قبل الله تعالى
فان كان في الدين الكون والافعال من الدين
واما مع الكون والافعال من الدين من الدين
احكام وهو ما في الدين من احوال وحد ثبوت من قبل الله تعالى
فان كان في الدين الكون والافعال من الدين من الدين
الدين قوله وكان مع الاحكام من الدين

المساء سنال ذلك لئلا سلب ولا سلب اس
 ر. ا. و. فاصل من انهم بلاده للسان بها السار
 شهر. لا ينقسم عليهم ولا يوافقهم واليا واصل من ان
 الابن وان الابن لا ينقسم عليهم احاش بعد التق
 واصل من انهم هم في روي السار واليا ينقسم
 ابور حه عشر وهو في الحال في اصل النسخه
 وفي تلابه يكون حته واصل وهو الى السار منها
 التفسير لا يور شيئا كل واحد عشر وفي شعا ف
 في سار من المال خمسة عشر لسان الابن لانه
 تسعه وهي حته الى الحال واحد بلاده سهام
 وهي ثلثه من المال ولا الابن حتمها في سار
 سهام وهو ثلثا حتمها الى الحال في حكم الابن
 وار شفيق في تقصير سار الابن فيكون لسان
 بهما للكل من حظ الابن بعد اعتما السار ثلث
 كما هو في اساطير في السار لسان السار قوله

يعني ولا انش لهم الا
 سطر وهو معنا قوله

مثال ذلك ان تخلو الميت فلا احوال
 لا واصل ولا احوال الوصل فاصل سار
 من بلاده واصل من حته ولا تغير كيفية

فشيئا كما تقدم والينار واصل الابن فاصل
 في ثلثه تقصير من انهم سار في دوو حور
 سهام: التقصير للتقصير قوله
 الابن احد الاخوة وبنهم وحوو لحد من بلاده
 وبنهم ولا من احد من الاعمال وبنهم مع حور
 حور من الاخوة وبنهم ولا من احد من اعمال الابن
 مع حور حور من اعمال الابن وبنهم لا اعتما الاخوة الحور
 واعمال الاخوة الار وبنهم الويع قوله تور

وهذا اما لاحلافه واصل واصل الروح
 الحلا واصل واصل حره واصل التقصير في سار
 حره الله تعالى في هذا الباب الذي سيقطع من الابن
 الزدان لسان الابن لا سيقطع من الابن بقوله

وبعائتله في ان السار العدل للاد واصل سيقطع
 لسان لانه لا واسطه بينهم وبين السار

لسان اخوانهم مروي الارحام وهم
 عضات مروي الارحام لسان لسان اعداءهم
 اعضاء حرام الراب قوله

(Marginal notes on the left page of the manuscript, written in smaller script and often crossed out or written diagonally.)

(Marginal notes at the top of the right page, including the number 54 in the upper left corner.)

وكذا كراخ المولاهو لا يعصوا راحو
 فاسا على العروخ والشعوه ضل عليه
 الحفظ الفهم لها فابقت الفل يصلاو اعصيه
 ذكر وود قبل انك تحضف الاشاد قد قدم الحلال
 وقوله

حسان بن حيوة

والاحماع اما انصفعوه في موان الا ولاد
 نومس الله في اولادكم من خط الانبيد
 وقوله تعالى في موان الاخوة لا نور ان كانو
 اخوة رجالا ونسبا فذكر من خط الانبيد
 واما الاحماع فقد الحقوا بغيا على بني النبر
 معومون مقام البند عن عدلهم في الارث وقوله
 والاسفاط والبعض قد كد الك الاخوة لاس
 معومون مقام الاخوة لانور بعد عدلهم في الارث
 ولوا بغه واعلم ان الورثة في الاسفاط يسبون
 الى اربعة امين او اصناف سقطون في سقطون
 ومن لا تسقطون ولا تسقطون وصو سقطون
 ولا تسقطون وصو سقطون ولا تسقطون
 الضنوا الى تسقطون وتسقطون ثم في البند يسبون
 والاخوة يسبون والاعام وبنيهم والاحد اذ مر الى
 والحدان من كل الحفظ في بني النبر تسقطون باليد
 وهم تسقطون سبهم وتسقطون الاخوة وسبهم
 والاعام وبنيهم والاخوة تسقطون باليد وبنيهم
 وهم تسقطون سبهم والاعام وبنيهم والاعام

تسقطون سبهم تسقطون باليد وسبهم
 والاخوة وبنيهم والاحد اذ مر قبل الارث لا وير
 سبهم سبفا الا بغلا والحدان من كل الحفظ التسف
 سبهم تسقطون وبنيهم تسقطون باليد وكذا الك
 انصفا الا في تسفعا الا بغلا واما الصنفا الذي
 لا تسقطون ولا تسقطون ثم الروحا ذاما الصنف
 الذي تسقطون ولا تسقطون فحسم الاموان وود لرافل
 واما الصنف الذي تسقطون ولا تسقطون فحسم الاخوة
 لا في باب **احوال الارث في الجدل**
 حذفه احوال الهام المزية الى محض
 فحذفنا الى على تابر الورثة وهي كقوله لا تسقط
 من الارث مع سلامة الخا واما في الارث الجدل
 فحذفنا محله المزية على تابر الورثة اذ اذ الح
 ان يد احوال الهام قوله

حسان بن حيوة

الخالة الاول لا قبله

ثم وكذا الك مع آل الورث والاذان
 ام مع آل الورث من البند في اء ارثه المرات دالين
 واصل ما بينهم من عده لاني الندر بالفرق والحد
 واما في عده الابن فاركا سب البند اكبر من الحد
 عن سبهم في اصل الفهم في عالج هو المال
 وتمام الكون والاذان فباله حلول المرات والورث

المشاله كمالا مرسه لال التدرس بها الفهم
 واخذوا بالواجبه لافهم علم الارواح البسبلا لانا فاسر
 ردتها بعد البسط وهي ثلثه والفساله وهي سهه تكون
 ثمانه عشر وهو المال لال التدرس بلاحه في المافيه
 عشر لافهم وهي ثمانه اشاع المال البسبلا لانا فاسر
 هي تسع المال نصفه وهي ثمانه اشاع المال البسبلا لانا فاسر
 لال في هاتين المثلثين وحدهما مع الاول والآخر
 الاول والآخر انقدم لاله السهه قوله
 واولاد البسبلا من المالح الا ان من الاولاد بنو
 اصل سبلا منهم من سبلا البسبلا البسبلا لانا فاسر
 ثلثه فسد المال الفهم بثلثه بالعصيه فان كان
 البسبلا اثنين فضاغدا فلهما السبلا بالفرز وثلثه
 ثلثه المالح السهه بالفهم بثلثه بالعصيه فان كان
 كوا مع الارواح البسبلا والابن وعلم المالح
 الاب في هذه المالحه سبلا لانا فاسر الاخوه او الاخوات
 ومع وجود الاخوه او الاخوات يكون المالح السهه
 سبلا سبلا لانا فاسر انه يعلم المالحه ثلثه سبلا
 لال واولاد البسبلا قوله

المشاله كمالا مرسه لال التدرس بها الفهم
 واخذوا بالواجبه لافهم علم الارواح البسبلا لانا فاسر
 ردتها بعد البسط وهي ثلثه والفساله وهي سهه تكون
 ثمانه عشر وهو المال لال التدرس بلاحه في المافيه
 عشر لافهم وهي ثمانه اشاع المال البسبلا لانا فاسر
 هي تسع المال نصفه وهي ثمانه اشاع المال البسبلا لانا فاسر
 لال في هاتين المثلثين وحدهما مع الاول والآخر
 الاول والآخر انقدم لاله السهه قوله
 واولاد البسبلا من المالح الا ان من الاولاد بنو
 اصل سبلا منهم من سبلا البسبلا البسبلا لانا فاسر
 ثلثه فسد المال الفهم بثلثه بالعصيه فان كان
 البسبلا اثنين فضاغدا فلهما السبلا بالفرز وثلثه
 ثلثه المالح السهه بالفهم بثلثه بالعصيه فان كان
 كوا مع الارواح البسبلا والابن وعلم المالح
 الاب في هذه المالحه سبلا لانا فاسر الاخوه او الاخوات
 ومع وجود الاخوه او الاخوات يكون المالح السهه
 سبلا سبلا لانا فاسر انه يعلم المالحه ثلثه سبلا
 لال واولاد البسبلا قوله

المشاله كمالا مرسه لال التدرس بها الفهم
 واخذوا بالواجبه لافهم علم الارواح البسبلا لانا فاسر
 ردتها بعد البسط وهي ثلثه والفساله وهي سهه تكون
 ثمانه عشر وهو المال لال التدرس بلاحه في المافيه
 عشر لافهم وهي ثمانه اشاع المال البسبلا لانا فاسر
 هي تسع المال نصفه وهي ثمانه اشاع المال البسبلا لانا فاسر
 لال في هاتين المثلثين وحدهما مع الاول والآخر
 الاول والآخر انقدم لاله السهه قوله
 واولاد البسبلا من المالح الا ان من الاولاد بنو
 اصل سبلا منهم من سبلا البسبلا البسبلا لانا فاسر
 ثلثه فسد المال الفهم بثلثه بالعصيه فان كان
 البسبلا اثنين فضاغدا فلهما السبلا بالفرز وثلثه
 ثلثه المالح السهه بالفهم بثلثه بالعصيه فان كان
 كوا مع الارواح البسبلا والابن وعلم المالح
 الاب في هذه المالحه سبلا لانا فاسر الاخوه او الاخوات
 ومع وجود الاخوه او الاخوات يكون المالح السهه
 سبلا سبلا لانا فاسر انه يعلم المالحه ثلثه سبلا
 لال واولاد البسبلا قوله

[illegible]

لغوره واصطلاحه امان اللغة وبقائه
 و ليعطى قال ربح بعض القوم على بعض اى
 عطفه ولو ان بعض القوم اذا اذروه و امانى
 لا تعطى بل هو قوتها يد اخرج المال على ان يصبوا الورد
 و است فله هو قسمه ما بقى من المال بعد
 فريضة و اى الشهام على ذوى نهم الشكرى
 ثم بعد سهمه و الدليل على انساب الرز قوله
 فغلى لولوا الارحام بعضهم اولا يعطون
 الدليل على الرز ان قد ثبت ميراد ذوى الارحام
 فثبت الرز باجماع الامة ان حكمهما واحد و الذى
 لا يقولون به ذوى الارحام لا يقولوا الرز و اذا
 سئل الرز عندنا لم يفتح الا بعد عدم ميراث النسب
 وهو يخاف له
 و الميرور عليهم شبعه اصناف وهم
 البنات و بنات الاب و الاخوات لام و اموال اب
 و اخوة لام و اخوات الجد ان و ما عدا هذه الاصناف
 موقوفه و لا رز عليه و هو يعنى قوله و لا
 لت ميرور يكون لا على ذوى نهم
 لنفسه و لا اعمال العبد ان النسب و الاعمال

وحده اسأله بعد الرد من ثلثه لأم سهم
 وللحده سهم ثلثه بالفرض وثلثاه بالرد وكذا الرد
 الآخر لأم بل ما في يده الفرض وثلثاه بالرد وكذا مسأله
 فيها رد على ثلاثة وأصلها من ثلاثة مثاله بخلاف لأم في
 المسأله بعد الرد من ثلاثة لآخر اسلام سهم الحده لأم
 نصفه بالفرض ونصفه بالرد وكذا الاخوان لأم
 كذا رد حده نصف ما في يده بالفرض ونصفه بالرد وكل
 مثاله فيها رد على أربعة وأصلها من أربعة مثاله
 وسدس ابن المسأله بعد الرد من أربعة لثلاثة
 ثلاثة سهام ولين الأربعة سهم ثلثاه بالفرض وثلثه
 بالرد وكذا ذلك السدس ما في يدها بالفرض وثلثه بالرد
 على مسأله فيها رد على خمسة وأصلها من خمسة بعد
 الرد مثاله سدس واحد في أصلها من خمسة بالرد
 من خمسة للسدس ثلاثة سهام ولين الأربعة سهم الحده
 سهم خمسة أسدسته بالفرض وسدسه بالرد وكذا
 السدس لأم أحدث كل واحد أخذ منها خمسة أسدس
 ما في يدها بالفرض وسدسه بالرد فلهذا مثال الرد

وحده اسأله بعد الرد من ثلثه لأم سهم
 وللحده سهم ثلثه بالفرض وثلثاه بالرد وكذا الرد
 الآخر لأم بل ما في يده الفرض وثلثاه بالرد وكذا مسأله
 فيها رد على ثلاثة وأصلها من ثلاثة مثاله بخلاف لأم في
 المسأله بعد الرد من ثلاثة لآخر اسلام سهم الحده لأم
 نصفه بالفرض ونصفه بالرد وكذا الاخوان لأم
 كذا رد حده نصف ما في يده بالفرض ونصفه بالرد وكل
 مثاله فيها رد على أربعة وأصلها من أربعة مثاله
 وسدس ابن المسأله بعد الرد من أربعة لثلاثة
 ثلاثة سهام ولين الأربعة سهم ثلثاه بالفرض وثلثه
 بالرد وكذا ذلك السدس ما في يدها بالفرض وثلثه بالرد
 على مسأله فيها رد على خمسة وأصلها من خمسة بعد
 الرد مثاله سدس واحد في أصلها من خمسة بالرد
 من خمسة للسدس ثلاثة سهام ولين الأربعة سهم الحده
 سهم خمسة أسدسته بالفرض وسدسه بالرد وكذا
 السدس لأم أحدث كل واحد أخذ منها خمسة أسدس
 ما في يدها بالفرض وسدسه بالرد فلهذا مثال الرد

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان السهم لا ينفصل عن العضلة
 فيكون السهم في العضلة كالمسامير في الخشب لا ينفصل عنها
 بل هو جزء منها لا ينفصل عنها الا بالقطع

في بيان ان السهم لا ينفصل عن العضلة
 فيكون السهم في العضلة كالمسامير في الخشب لا ينفصل عنها
 بل هو جزء منها لا ينفصل عنها الا بالقطع
 فيكون السهم في العضلة كالمسامير في الخشب لا ينفصل عنها
 بل هو جزء منها لا ينفصل عنها الا بالقطع
 فيكون السهم في العضلة كالمسامير في الخشب لا ينفصل عنها
 بل هو جزء منها لا ينفصل عنها الا بالقطع

هذا هو الوجه الثالث في بيان ان السهم لا ينفصل عن العضلة
 فيكون السهم في العضلة كالمسامير في الخشب لا ينفصل عنها
 بل هو جزء منها لا ينفصل عنها الا بالقطع

في بيان ان السهم لا ينفصل عن العضلة
 فيكون السهم في العضلة كالمسامير في الخشب لا ينفصل عنها
 بل هو جزء منها لا ينفصل عنها الا بالقطع
 فيكون السهم في العضلة كالمسامير في الخشب لا ينفصل عنها
 بل هو جزء منها لا ينفصل عنها الا بالقطع
 فيكون السهم في العضلة كالمسامير في الخشب لا ينفصل عنها
 بل هو جزء منها لا ينفصل عنها الا بالقطع

هذا هو الوجه الرابع في بيان ان السهم لا ينفصل عن العضلة
 فيكون السهم في العضلة كالمسامير في الخشب لا ينفصل عنها
 بل هو جزء منها لا ينفصل عنها الا بالقطع

هذا هو الوجه الخامس في بيان ان السهم لا ينفصل عن العضلة
 فيكون السهم في العضلة كالمسامير في الخشب لا ينفصل عنها
 بل هو جزء منها لا ينفصل عنها الا بالقطع

[illegible]

هناك
الاحمر

[illegible]

وسمي هذا الكتاب
 قصيدة في ذكر الله
 وسمي هذا الكتاب
 قصيدة في ذكر الله
 وسمي هذا الكتاب
 قصيدة في ذكر الله

رد لحد وهو ثم نزل اربعة قسوس وبنوا للروح
 الروح نعمة والام منوه والاخر نعمة والبرانية
 وكان من مذهب اربعة للروح النصف ولام
 النوا ولحد التذرية ونسقة الاختلاف عصبه وفراصة
 المتناله وشما هذه المتناله الاعرابية لها كبرت
 على ريد ارباب اضله لانه كان لا يعمل مثالها
 مد ولا مصل لاحوار مع الحدشا ابعواهم معه

ضفة وهذه ومن وأقال وعسا شية الألبرية
عبد الملك من مزارع ساعتهما رجل يقال له
أعيا فيها فكتب إليه وتبعها الغر اعزل أهل
البلاد لا تشيخها إلا جمل الخاشع قوله ^{بعضه الزعيم} ~~وهو~~
أله امرأة ما سر خلف أماد ورجا وعو لأم
لا دأم ولا دأ لروح المصم نذره ولا نذ
مولا نذره وللأمة لا السدر ولا خوة الأندلام
دسر وعال المساة إلى عشرة للاحور لأم حسن مال
ولحدسها عشر المال وللاحول لأم نذره عشر
لروح بلاره أغشا المال وللاحول لأم

وكذا **اللام** فقد اضمحل في بعض منهم بالقول
خمس ما ياتي به عمل القول **الفتحة** بعد القول وسما
هذه المسألة **الفروخ** و**الفروخ** و**الفروخ** وسما
الترجيح لانهما تسمى **الفروخ** كذا في بعضها على ما ياتي في
و**الفروخ** تسمى **الفروخ** و**الفروخ** و**الفروخ** لان
السبعة **الفروخ** و**الفروخ** و**الفروخ** و**الفروخ** و**الفروخ** و**الفروخ** و**الفروخ**
لأن الفاصي **سرخ** فتمت ما عشرين فاعطى **الروح** ثلثه

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

(Faint handwritten Persian script, likely bleed-through from the reverse side)

[illegible]

حذره اشاع المال وبلغت كل وحدة تسعاً
 منع وشما هذه المثال المذكورة ان على علي بن
 عياض ومن على مذكر الكوفة قال الباق
 الباق للمروحة القرف قال من اشاع تسعاً ومضاع
 والنايل له عند الله ان القوام الخوارج قصراً
 في معروء مخاض فر يرض ذرى النعام
 انفق النصف والثالث نعمتا بيان ان
 انفق ونخرج الثلث من ثلاثة فاض واحد
 قالون منه وذلك المثال فانفق النصف والستين
 فخرج النصف من الستين ونخرج الستين من
 والباقي من الستين
 المثال فانفق الثلث والرابع نعمتا بيان ان
 الاخرج الربع من اربعة ونخرج الستين من
 فاض واحد في كامل الاخر يكون اثنا عشر وذلك اصل
 المثال وانفق الربع والثالث نعمتا بيان ان
 ربع الربع من اربعة والثالث من ثلاثة فاض واحد
 كامل الاخر يكون اثنا عشر وذلك اصل المثال

[illegible]

أو ان انقضى التمسك بالانقضاء
 لا يخرج التمسك من التمسك فامر ربه
 اعد لها في كل يوم من يومه وعشره وادكر اضل
 المسالك فادفع التمسك التمسك بها استبان
 لا يخرج التمسك من التمسك من ثلاثة فامر
 احدها في الاخرى اربعة وعشر واذكر اضل المسالك
 ولا يهدى المسالك في اربعة وعشر
 التمسك اما في كل يوم من يومه وعشره
 ربه الله في كل مسالك اربعة وعشر في كل مسالك
 وحمله عبادة عن التمسك لانها هي واحدة
 في بعض مسالك الفناح في العقد وكل مسالك فيها
 اذكر التمسك مع التمسك او التمسك فاضلها من التمسك
 وعشرين وقد تفتت هذه المسالك في كل مسالك
 زياد في البيان وعليها تنبئ مسالك الفناح من مسالك
 في بعض مسالك الفناح في بعض مسالك الفناح
 الودع اذ كان الودع مع الودع على صفة واحدة
 المسالك من يخرج من الودع مطلقا وان كان
 الودع مع الودع على انفسه اعني تسميها اولادها

اذ اربعة اوجه فتمسك وادكر مسالك
 في كل يوم من يومه وعشره وادكر اضل
 المسالك فادفع التمسك التمسك بها استبان
 لا يخرج التمسك من التمسك من ثلاثة فامر
 احدها في الاخرى اربعة وعشر واذكر اضل المسالك
 ولا يهدى المسالك في اربعة وعشر
 التمسك اما في كل يوم من يومه وعشره
 ربه الله في كل مسالك اربعة وعشر في كل مسالك
 وحمله عبادة عن التمسك لانها هي واحدة
 في بعض مسالك الفناح في العقد وكل مسالك فيها
 اذكر التمسك مع التمسك او التمسك فاضلها من التمسك
 وعشرين وقد تفتت هذه المسالك في كل مسالك
 زياد في البيان وعليها تنبئ مسالك الفناح من مسالك
 في بعض مسالك الفناح في بعض مسالك الفناح
 الودع اذ كان الودع مع الودع على صفة واحدة
 المسالك من يخرج من الودع مطلقا وان كان
 الودع مع الودع على انفسه اعني تسميها اولادها

في كل يوم من يومه وعشره وادكر اضل
 المسالك فادفع التمسك التمسك بها استبان
 لا يخرج التمسك من التمسك من ثلاثة فامر
 احدها في الاخرى اربعة وعشر واذكر اضل المسالك
 ولا يهدى المسالك في اربعة وعشر
 التمسك اما في كل يوم من يومه وعشره
 ربه الله في كل مسالك اربعة وعشر في كل مسالك
 وحمله عبادة عن التمسك لانها هي واحدة
 في بعض مسالك الفناح في العقد وكل مسالك فيها
 اذكر التمسك مع التمسك او التمسك فاضلها من التمسك
 وعشرين وقد تفتت هذه المسالك في كل مسالك
 زياد في البيان وعليها تنبئ مسالك الفناح من مسالك
 في بعض مسالك الفناح في بعض مسالك الفناح
 الودع اذ كان الودع مع الودع على صفة واحدة
 المسالك من يخرج من الودع مطلقا وان كان
 الودع مع الودع على انفسه اعني تسميها اولادها

ونسبته بالقرن وفيه ويلي منه بالرجوع وانما
 وحاصلها انهم انما عثر على وجه الاربعة ثلاثة
 ونسبته بالقرن وفيه ويلي منه بالرجوع وانما
 وحاصلها انهم انما عثر على وجه الاربعة ثلاثة

ونسبته بالقرن وفيه ويلي منه بالرجوع وانما
 وحاصلها انهم انما عثر على وجه الاربعة ثلاثة
 ونسبته بالقرن وفيه ويلي منه بالرجوع وانما
 وحاصلها انهم انما عثر على وجه الاربعة ثلاثة

ونسبته بالقرن وفيه ويلي منه بالرجوع وانما
 وحاصلها انهم انما عثر على وجه الاربعة ثلاثة

مثال رجوعه وانما دام اصل مثاله المردود
 عليهم من شدة وتعود رجوعه الى ثلاثة ومثاله المردود
 من رجوعه لها الربع وتعود الى ثلاثة ونفسه على
 مثاله المردود عليهم بعد المردود ككل واحد منهم
 ثلاثة بالفرض وثلاثة بالرجوع ونسبته المردود من
 المال المردود نصف شدة الاصل السابع قوله
 وكل مثاله فيها ربع وما يقرب ربع
 وضمها امر سنة عشر مثاله ردد ودام
 وخود اكثر اصل مثاله المردود عليهم من شدة

ونسبته بالقرن وفيه ويلي منه بالرجوع وانما
 وحاصلها انهم انما عثر على وجه الاربعة ثلاثة

ونسبته بالقرن وفيه ويلي منه بالرجوع وانما
 وحاصلها انهم انما عثر على وجه الاربعة ثلاثة
 ونسبته بالقرن وفيه ويلي منه بالرجوع وانما
 وحاصلها انهم انما عثر على وجه الاربعة ثلاثة

ونسبته بالقرن وفيه ويلي منه بالرجوع وانما
 وحاصلها انهم انما عثر على وجه الاربعة ثلاثة

في معنى رتبة خروجها من الدنيا
 في معنى رتبة خروجها من الدنيا
 في معنى رتبة خروجها من الدنيا

مثله روجه وبذات اقل مثاله المردود عليهم
 رسته ويخرج رجا الى ان ينفذ ومثاله الروح
 من ثابته للروحه ويحدو واليها يسميها
 مثاله المردود عليهم بعد الرجاء فاصر رساله
 المرح ورجع عليهم بعد الرجاء في مثاله الروح
 تكون اشد وثلاثه للروحه الفانيه واليها
 ثابته وعشرين للبدن مبعوثه اذ يبعثها ويحد
 وعشرين بالفرض رسته وعشر بالرجاء رسته
 المفروضه نصف المال والمرج ورجع المال ربع
 ثمنه ولان شبعه منها خمس وثلاثه بالفرض
 ورجع وثلاثه بالمرج ونسب المفروض سدس المال
 والمرج ربع سدس المال وهو عشر سدس رسته
 الاصل التاسع قوله في رتبته
 يعرر على رسته واصليها من رسته
 مثاله روجه وينت وينت ابرام اقل
 مثاله المردود عليهم رسته ويعود ردا
 الى رسته ومثاله الروح من ثابته للروحه

في معنى رتبة خروجها من الدنيا
 في معنى رتبة خروجها من الدنيا
 في معنى رتبة خروجها من الدنيا

في معنى رتبة خروجها من الدنيا
 في معنى رتبة خروجها من الدنيا
 في معنى رتبة خروجها من الدنيا

المردود عليهم فاصر مثاله المردود عليهم
 بعد الرجاء في مثاله الروح يكون اربعين
 للروحه الفانيه وخمس واليها يسميها
 للسبله ليجامعها واحد وعشرين لها الفرض
 عشرون والمرت ورجع ونسب المفروض بموالم
 والمرج ربع عشره وليس الا ربع ثلثي شبعه
 سه وثلاثه بالفرض وثلاثه بالمرج ونسب
 المفروض سدس المال والمرج ورجع سدس
 عشره وكذا الام هدهه شبعه اصول رسته
 اصول مع غير الروحين وقد تقدم ذكرها
 وقد ذكرها السبع روجه اليه لعلي في التقيد
 وغده على الاصول واليها رسته روجه السبع
 اصول المتايل اذ اذ ان سبله نصفها اقول
 بار تصحح استايل وتحقيقها
 هذا استخرج ما ياتي ككل واليها من رسته
 جمع الغبا الورثة بحيث يصير منه نصف كل

هذا هو الأصل
وغيره من النسخ
والله اعلم
بالحق
والله اعلم
بالحق
والله اعلم
بالحق

ووجد حبري وقلنا يفر منه نفس كل دار
يحررنا من اقول المسائل فانه لا يعتد فيه ذلك
بل المغنر يخرج النقيب الاصل وجبوا او لا يخرج
المسائل بنسبه احكام قد ذكرها الشيخ رحمه الله
في نشر الكتاب بقوله **الغفل في غل المسائل**
سبعة لا ترفع النسخ موافقة نفع
اخرى واحكام النسخ مقدمه على احكام الروايات
وهو محقق قوله **فغفل** سبعة مقدمه على
الروايات وهي **الانقياس** و **الموافقة** و **المثابرة**
و **مؤثره** فيما بينها او الانقسام مقدمه على الموافقة
و **الموافقة** مقدمه على **المثابرة** و احكام الروايات
اربعه وهي **المثابرة** و **المداخله** و **الموافقة**
و **المثابرة** وهي ايضا مؤثره فيما بينها فالمثابرة
مقدمه على **المداخله** و **المداخله** مقدمه على **الموافقة**
و **الموافقة** مقدمه على **المثابرة** و قد بينها الشيخ
رحمه الله على هذا الارشاد في كل واحد منها
فضلا و قد استنبطنا انقياس بقوله في ذلك
الشيخ رحمه الله

هذا هو الأصل
وغيره من النسخ
والله اعلم
بالحق
والله اعلم
بالحق
والله اعلم
بالحق

هذا هو الأصل
وغيره من النسخ
والله اعلم
بالحق
والله اعلم
بالحق
والله اعلم
بالحق

ولا يخرج الخياطه وقد ذكرنا الشيخ رحمه الله
في المنقسم من الاول قوله **مثاله** رحمه الله
و **تفنه** بنسبه وكيفية العمل بطريقه العام قوله
او **يؤثر** منهم **سبعة** لا يعتد بهم و **كل** من
وطريقه في ربط المسائل من اربعه و **عشر** في ربط
لام السند اربعه فاربعة و **كل** اربعا و **طريقه**
قربا الى المال عيانا عن ربع مده و ربع مده
المال في هذا المثال اربع مدهم وهو في ربط فيكون
كل منهم ثمانية اربعة بالربعة فاربعة فيبقى
لام اربعه فاربعة و **كل** اربعا ذلك الثاني قوله
في **دفعه** و **سبعة** في **دفعه** وكيفية العمل بطريقه
انعام قوله في **عشر** منهم **سبعة** لا يعتد بهم
فيها **لام** السند **سبعة** لا يعتد بهم
و **التي** **سبعة** **كل** **سبعة** وطريقه في ربط
مسائل من اربعه و **عشر** في ربط لام السند اربعه
فاربعة فاربعة اربع مده فاربعة و **طريقه** في ربط
عشر في ربط **كل** اربعا و **طريقه** في ربط
المال عيانا عن ربع مده و ربع مده

هذا هو الأصل
وغيره من النسخ
والله اعلم
بالحق
والله اعلم
بالحق
والله اعلم
بالحق

أكبر ما ساء ولا يخرج وجوده من حدوده والمواقف
 القليلة تكون من أحكام الزور والفتور وتجدد أحكام
 النهم وهو ما قصده الشيخ رحمه الله تعالى في
 هذا الفصل بقوله إذا وافق النهم الزور وكو
 قين فوجدت الوقوف من الزور معام الحرج
 وضربه في أصل الفريضة في أصل فهو لما ومثال
 مواقف النهم للزور قوله مثاله يختلف أبون
 مناهة بدين وكعبه الغل بل لعله العام قوله
 ومن مثل مناهة بدين فلا يؤيد الشد شار والمات
 أبونوا فظهر ما لا يراعى من جهة هو انشأ
 وتعبه في أصل الشك لا تكون في أصل هو لما
 ما يؤيد شدة الزور والماتيسة لكل
 في هذا المثال نقول الخاص في الميز
 أنا في لك وأحكام مثل وقوف النهم الزور
 وهو أخذ هذا أو الأخذ في علي أنفسهم عليه
 معامه من أصل الفريضة كما لا يؤيد وطريقه الحال
 فيقول ما كان له من أصل الفريضة ضربه في
 الحال ما بلغ فهو نصيب ذلك الصنف من المال

في هذا المثال **نفس** من لا يقبل اطار فيصنع لام
ما في ايدي الوثنية من الايقار اطار فيصنع لام
ارثية فزار يباد للورثة ستة قرا زباد لكاراخ
في اطار ولا يصور في المنقسم على هذه الناحية
الطرف اطار في الموافقة ونحوها فيصنع فيها كثر من
طريقه والدي يذكرة في كتابنا هذا الشرح من اظه
الكتاب طريقه العام والخاص والخال والتب
والكثرة وطريقه قراط المشائله وطريقه قراط
الاجابة عن رتبة شدته وديانة بيضا اسه
فصل في موافقة المتهمام للورثة
ومعنا الموافقة هي ان وافق المتهمام للورثة من اصل
الفطرة رتبهم في موافقة ليعلم للمتهمام نفس
اللوثة رتبته او رتبته او رتبته او رتبته او رتبته
من الاخر المفقودة وقد يكون الموافقة محرم
او يترك للمتهمام محرم ثلاثة محرم للورثة
نحو ذلك والموافقة بين المتهمام والورثة
لا تكون الا من متاهل رتبة وعثر والموافقة
تكون باقل الاخر فلا توافق فيصنع وجود رتب

[illegible]

قتلهم فيه وكل منهم لا ينفع عليه شهاده
 ولا نواقضه فاحذر حد الاصابه **وهو الحال**
 واصره في اصل الفرضه يكون فيه عشر وهو
 الماثل للثلاث **التي** **تأخذ** لكل واحد اربعه
 واشد من ذلك وكل واحد من الجدا **سبعه** **الخاصه**
كذلك وطريقه الحاضر في هذا الماثل ان يقول
 البناد ان باي لكل واحد منهن مثل الذي كان
 لما عتقهن من اصل الفرضه وهو اربعه وقد انا في
 في الجدا ان باي لكل واحد منهن مثل الذي كان
 من اصل الفرضه وهو واحد وبقدرنا وكل الفاضل
وطريقه الحال ان يقول من كان له شيء من اصل الفرضه
 ضربه في الحال ما يبلغ ثمنه **والا** **القتل** من الماثل
 فلمسا من اصل الفرضه اربعه اضر بها في الحاضر
 وهو ثلاثه تكون اثنا عشر وهو نصيبهم من انا عشر
 الجدا ان نصيبهم من اصل الفرضه وهو واحد في الحاضر
 يكون ثلاثه وهو نصيبهم من الماثل وكذا الاخر
وعليه **التي** **تأخذ** لكل واحد منهن نصيبهم من
 اصل الفرضه من ذلك **فما** **تأخذ** **النسبه** **احزاب**

والحداد السدس أربعة دنانير وكل واحد دينار
 وللأخوة السدس أربعة دنانير وكل واحد دينار
 لكل واحد دينار واحد ودينار واحد ودينار واحد
 عداثة عن أربع شترته ودينار من المال في هذا المال
 ثلاثة أرباع جميع بقية ما يكون كل سهم في الدين
 من المال بعد ما دخل في الدين في كل سهم خمسة ودينار
 وثلاثة دنانير حدة دينار واحد ودينار واحد ودينار واحد
 مثقال الروتر وواقعة السهام للروتر لبعض
 الاضناف مثقال الدين مثقالها الا ان السائر
 عشر وسهام من اصل الفريضة أربعة دنانير ودينار
 ودينار ثلاثة فاحتر باحد الاضناف وهو الحداد
 في اصل الفريضة وهي ستة دنانير وعشر هو المال
 للمساكين السائر اسعتر لكل واحد دينار والسدس ثلاثة دنانير
 ودينار من الحداد سهم وللأخوة كل واحد دينار
 العام وطره من الخاص ان يقول الخاص في السائر
 باقي كل واحد منهم مثاقير ودينار من سهم
 من اصل الفريضة وهو او واحد وهو ليس بالحداد
 من المال والخاص في الحداد ان ياتي لكل واحد

سهم مثل الذي كان لها عشر من اصل الفريضة
 وهو واحد ودينار واحد ودينار واحد ودينار واحد
 المال يقول من كان له شيء من اصل الفريضة
 مائة في المال فالحق هو نصف ذلك المسمى من المال
 للمساكين من اصل الفريضة أربعة دنانير وفي المال
 وهو ثلاثة دنانير عشر وهو نصف سهم من المال ودينار
 الحداد سهم من اصل الفريضة في المال ثلث ثلاثة
 وهو النصف من المال وكل ذلك للأخوة وهو ثلث
 الفريضة أو ثلثه لكل واحد نصيبه من اصل الفريضة
 من راسه في أربعة الشبه أحد لكل واحد من ذلك
 نصف من ذلك الشبه في المال نصف للمساكين
 من اصل الفريضة من راسهم بقية من ثلثهم
 لكل واحد منهم مثل ثلث المال ودينار واحد وهو
 نفس الواحد من المال وثلث الحداد نصيبه من
 من اصل الفريضة وهو او واحد من راسهم بقية من
 ثلثهم فاحد لكل واحد من ثلث المال وهو
 واحد وهو نصيب الفريضة من المال او عدد الى الاخوة

والمال في كل واحد منهن
والفرض في كل واحد منهن
والفرض في كل واحد منهن

وطريق الكسب في كل صنف من اصناف
الفرقة من غير ان يكون لكل واحد منهن في المال
ثانيه هو يقسمه من المال اذ اقيم على البنايها
من اصل الفرض وهو اربعة على زوجه يحصل لكل واحد
ثلث منهم مروي في المال وهو ثلاثة ثلثون وربع
وهو يصيبه المال وتقسيم على الحدار ثلثه من اصل
الفرض يحصل للواحدة ثلثهم مروي في المال يكون
واحد وهو نفس الوتره سهم من المال وكذا ان
تعمل في الاخوان **وطريقه** في الماله
من اربعة وعشر في اوطا وثلث للجد ان اربعة
لكل واحد في اوطا وثلث للجد ان اربعة
لكل واحد في اوطا وثلث وكذا في الاخوان
وطريقه قال الماله اربعة عشر ربع سدسه وربع
سدس الماله في هذا المثال ثلاثة ارباع سهم لفرقة
مكور كل سهم ماله اربعة من المال اوطا
فيه كل سدس في اوطا وثلث لكل واحد في اوطا
وكذا في الاخوان فضل
مدخله الاضافه وحقيقه الاضافه

الرجوع في اوطا

والمال في كل واحد منهن
والفرض في كل واحد منهن
والفرض في كل واحد منهن

المقدار حله كل صنف او اضافة الاول منها
مثل من الاضافه والاضافه ينقسم على الاضافه
وتسمى مقداره لانه يكون احد الاضافه اضافة
اخر فيكون الاوسط اضافة لاولها
وكيفية العمل قوله اذا كان الاضافه مقدار حله
قالوا بكثرها وهو المال او افرجه واصل
لقرينة حيث لا غول ولا زجر او في اصلها بعد
الزجر وتوكلها ان كانت حايثه لان الغول والزجر
اصلا يصير المال فيهما كما من فاعل فهو المار
لما ينقسم على جميع الورثة وخاض المقدار حله قوله
والمال في كل واحد منهن
في اربعة عشر ربع سدسه وربع
سدس الماله في هذا المثال ثلاثة ارباع سهم لفرقة
مكور كل سهم ماله اربعة من المال اوطا
فيه كل سدس في اوطا وثلث لكل واحد في اوطا
وكذا في الاخوان فضل
مدخله الاضافه وحقيقه الاضافه

هذا المثال في اوطا
الرجوع في اوطا

الاول شبهة زوجه في شبهة يعي من اصل الفرقه
ويخص الاقل على الاكثر لسط اخر وهو محموله
مطروبا في محرج ما جعله في الاكثر ومثال ذلك
قوله ماله رجل فخلو ثار سا ولا تخذل
وسا اخوات وتسميه لعل بطريقه العام قوله
ما ضل من التهم من شبه للبيان البشار اربعة
او اقصم ربع وربع ربع ربع ربع التهام
وزرع الزرع ربع التهام من اصل الفرقه واحد
وربع الفرقه اثنان ^{وهو على مولى} وربع اثنان ^{وربع اثنان} اثنان
محمله يعي محرج التلث في المثل الاكثر وهم
الاخوات قوله وثلاثه بدخل في شبهة يعي
زوس الحدان ثلاثه في الاخوات محرج النص قوله
والسته هي الخارج يعي زوس الاخوات لا في الفتق
الاكثر قوله واضربها في اصل الفرقه تسلم
المال المسم على جميع الورثه وهو معا قوله
تكون سته وثلاثه لبيان البشار اربعة وعشر
لكل واحد ماله في السدس شبه لكل واحد من
الحدان ماله في السدس وكذا جعلت شبهة

وطريقه الخاص في هذا المثال ان يقول الخاص
في السدس ان باكل واحد منهن مثروا وسها منهن
لأنهن من اصل الفرقه وهو واحد مطروبا في
محرج ما جعله في الاخوات وهو محرج الثلث
ومحرجه من ثلاثه وهو نصيب الواحد منهن من المال
والخاص في الحدان ان باكل واحد منهن
مثل الذي كان لهما عشرين من اصل الفرقه وهو
واحد مطروبا في محرجه في الاخوات وهو محرج
النص ومحرجه من اثنان يكون الثلث وهو نصيب
الواحد منهن من المال والخاص في الاخوات
وهو المثل الاكثر ان باكل واحد منهن
مثل الذي كان لهما عشرين من اصل الفرقه وهو واحد
وقل انا وطريقه الخال ان يقول من كان له شيء من
اصل الفرقه صرته في الخال فمالع فهو نصيب ذلك
النصف من المال فليكن من اصل الفرقه اربعة
نصفها في الخال وهو سته يكون اربعة وعشرون
وهو نصيب من المال ونصير الحدان نصيب عشرين
من اصل الفرقه وهو واحد في الخال وهو
سته يكون سته ماله وهو نصيب من المال

هذا هو الأصل في الأصول وهو أن الأصول هي ما لا يشك في صحته ولا يفتقر إلى دليل على صحته ولا يحتاج إلى بيان على صحته ولا يشك في كونه من الأصول ولا يحتاج إلى بيان على كونه من الأصول ولا يشك في كونه من الأصول ولا يحتاج إلى بيان على كونه من الأصول

والحداد البدر من خفة قران بط الكرواحه فخر اطا
 وقد قرأوا ولاخوان الباني وهو ان يفتح في رطب الكوا
 ويجده نكلى في اطا وطريقه في رطا المال عيان
 في ربع سدسه وربع سدس المال في هذا المثال انهم
 ونصو بقرا اطا فيكون كل منهم ما في ادى الورقة
 من المال شلتي في رطا وصح لك اس قرا اطان
 وكل واحد في رطا ويطا ويطا وكل واحد في رطا
فصل في موافقة الاصناف وشانها ما
 بعد ما هذا الفضل انشا الله تعالى لا انش
 انما لم يكتم في هذا الفصل الا على صنفين وحسوة
 الاصناف المتوافقة فكر المتداخلة وهي كالصنفين
 او اصناف الاقل منها مثل حرام من الاكثر والاكث
 منها لا ينقسم على الاقل جوده او كيفية العمل بالوفقة
 قوله **اصناف متوافقة** وانما يعرفه ان
 تقف احد الصنفين ونصروا **وقد** احد
 كامل الثاني فما حصل فهو المال لم يصح
 في احد الا في انش فله هو المال ينقسم على ربع
 الورقة وخاضر المتوافق قوله والحق حكمة

هذا هو الأصل في الأصول وهو أن الأصول هي ما لا يشك في صحته ولا يفتقر إلى دليل على صحته ولا يحتاج إلى بيان على صحته ولا يشك في كونه من الأصول ولا يحتاج إلى بيان على كونه من الأصول ولا يشك في كونه من الأصول ولا يحتاج إلى بيان على كونه من الأصول

هذا هو الأصل في الأصول وهو أن الأصول هي ما لا يشك في صحته ولا يفتقر إلى دليل على صحته ولا يحتاج إلى بيان على صحته ولا يشك في كونه من الأصول ولا يحتاج إلى بيان على كونه من الأصول ولا يشك في كونه من الأصول ولا يحتاج إلى بيان على كونه من الأصول

اي ان حصة او ان حصة

انما هو ان كل واحد من الصنفين او وفاق
 نجه يعني من اصل الورقة قوله مطروحة
 وافقه يعني من الصنف الاخر ومال الموافق
 قوله **سنة** من اصل الورقة وشانها ما
 والعمل بطريقه العام قوله فاصرت اليهم ثلاثة
 لسان البدر انما والباقي للاخوان وهو نهم
 فقد وافق البدر بنصو ونصو يعني نصو السهام
 ونصو الروس بنصو السهام من اصل الورقة واحد
 ونصو الروس اربعة وهو بها قوله **نصف**
 اربعة بقيمة مقام الجميع اي تقسم نصو البدر بمقامين
 هو بوافق الاخوان بالانصاف يعني نصو
 البدر الذي اربعة مقام الجميع يعني مقام فيكون
 وفاق البدر للاخوان اثنان وفاق الاخوان البدر
 ثلاثة وهو بها قوله **من** من اصل الورقة
 الاخر وهو ان في سنة او ثلاثة في السنة
 كور ان عشر وهو المال لم يصح ذلك يعني المال
 في اصل الورقة وهي ثلاثة تسليح المال المنقسم
 على سبع البدر ثلاثة وهو بها قوله **نصف**

هذا هو المال
 وهو ما يملكه
 من غير ان يكون
 له فيه مصلحة
 او مصلحة
 لغيره

وهو اثنا عشر تكون بدينه وهو نصف المصلحة
 وتقسيم على الاخوات نصفه من اصل المصلحة
 وهو واحد يحصل للموخذة سدس جميع مضر وباني الخال
 بدينه جميعا وهو نصف المصلحة من المال وهو نصفه
 في اوطا المصلحة من اربعة وعشرين واربعا للسائر
 الثلثا بدينه عشر في اوطا المصلحة واحد في اوطا
 ولا اخوات الباقى مانيه في اوطا كل واحد في اوطا ثلثه في اوطا
 وطريقه واربعا المانيه في اوطا ثلثه في اوطا
 سدس المال في هذا المثال وهو نصف اوطا يكون
 كل سهم في اوطا بدينه من اوطا ثلثي في اوطا
 جميع كل واحد في اوطا واحد وكل اخوات في اوطا واحد
 ومثال موافقه الاضواء خمسة عشر في اوطا عشر
 حداث وتساحوا وكيفية العمل في هذا المثال
 ما ينبغي ان يسهل ان يسهل جميع طرق الفتى
 ليقتصر عليه غيره من الامثلة وهي عشرون طريقه
 وتعد احدها طريقه العام والخاص والخال
 والشرقي والكسري وعام الخال وخاص الخال وخال

الخال وسنه الخال وكسري الخال وطريقه المال وقبض
 المال وقبض الخال ومفريه الخال ومفريه المصلحة
 والتجديز الاول والتجديز الثاني والخطاين وقبض
 المصلحة وقبض المال عامين في اوطا سدس اوطا
 طريقه العام في اوطا واحد في اوطا ثلثي في اوطا
 من سته للسائر المانيه اربعة في اوطا واحد
 السدس جميعا الباقي للاخوات وهو جميع وكل صنف
 لا اوطا سته ولا ينقسم عليه والا صا ومثوله
 فتعمل بها الدغول والتجديز على طريقه البصريه
 والكوفي في اوطا ثلثي في اوطا ثلثي في اوطا
 واحد في اوطا واحد في اوطا واحد في اوطا واحد
 ثلث المانيه والوفقات من اوطا واحد في اوطا واحد
 واصريه في اوطا ثلثي في اوطا ثلثي في اوطا
 واروق في اوطا واحد في اوطا واحد في اوطا واحد
 من اوطا واحد في اوطا واحد في اوطا واحد في اوطا واحد
 يكون واحد في اوطا واحد في اوطا واحد في اوطا واحد
 واحد في اوطا واحد في اوطا واحد في اوطا واحد

وهو يخرج الثلث ويخرج منه من ثلاثة يكون ثلاثة وهو نصيب
الواحدة منهم من المال والخاضع في الاخوان
على طريقه البصر من ان مال الواحد منهم مثل
الذي كان لحاجتهم من اصل الفرض وهو سهم
منه وبما مضى في زوجه عند وفاته وهو خمسة
يكون خمسة وهو نصيب الواحد منهم من المال وعلى
طريقه الوفاة وهو ما يخرج من اصل الفرض عند
الفاصل في الحال وهو يخرج الخمس ويخرج منه خمسة
يكون خمسة وهو نصيب الواحد منهم من المال وطريق
الحال ان يكون مكرار له شيء من اصل الفرض
طريقه في الحال ما يبع فهو نصيب ذلك الصنف
المال نصيب للبار يصدر من اصل الفرض
وهو ان يبع في الحال لا يكون يكون ماله وتخرج
وهو يصدر من المال والحد من اصل الفرض
سهم بصره في الحال وهو ثلاثون يكون ثلاثة
وهو يصدر من المال وكذا في الاخوان
وطريقه النسبة ليس كما يصدر سهم
من اصل الفرض من رؤسهم في اثبات النسبة

احد من كل واحد من ذلك الصنف مثل بركة النسبة
من المال فتسب للبار يصدر من اصل الفرض
من رؤسهم وهو ان يبع من سهمه ويترك خمسة
من اصل كل واحد منهم مثل حال اولئك خمسة
وذلك ثمانية وهو نصيب الواحد منهم من المال
وليس الحد يصدر من اصل الفرض وهو خمس
من رؤسهم خمسة من عشرهم فخال كل واحد كان
مثل حال ذلك ثلاثة وهو نصيب الوفاة سهم
من المال وثلاث الاخوار يصدر من اصل الفرض
تجده مثل سهم فخال كل واحد تجده سهم مثل سدس
الحال وذلك وهو نصيب الواحد منهم من المال
وطريقه الكبير يسم على كل صنف سهم من اصل الفرض
كثير ثم ينظر لكل واحد ما في يده في ما يبع فهو
نصيب الواحد منهم من المال فاذا قسم على البات
سهمهم من اصل الفرض وهي اربعة خلا
رؤسهم خمس كل واحد خمسة وثلاثين فمصر
نكاح خمسة خمس وثلاثين في الحال وهو ثلاثون
نصف الفرض مثل حال اولئك خمسة وذلك

هذا هو النصيب من المال
وهو يخرج الثلث ويخرج منه من ثلاثة يكون ثلاثة وهو نصيب
الواحدة منهم من المال والخاضع في الاخوان
على طريقه البصر من ان مال الواحد منهم مثل
الذي كان لحاجتهم من اصل الفرض وهو سهم
منه وبما مضى في زوجه عند وفاته وهو خمسة
يكون خمسة وهو نصيب الواحد منهم من المال وعلى
طريقه الوفاة وهو ما يخرج من اصل الفرض عند
الفاصل في الحال وهو يخرج الخمس ويخرج منه خمسة
يكون خمسة وهو نصيب الواحد منهم من المال وطريق
الحال ان يكون مكرار له شيء من اصل الفرض
طريقه في الحال ما يبع فهو نصيب ذلك الصنف
المال نصيب للبار يصدر من اصل الفرض
وهو ان يبع في الحال لا يكون يكون ماله وتخرج
وهو يصدر من المال والحد من اصل الفرض
سهم بصره في الحال وهو ثلاثون يكون ثلاثة
وهو يصدر من المال وكذا في الاخوان
وطريقه النسبة ليس كما يصدر سهم
من اصل الفرض من رؤسهم في اثبات النسبة

في هذه البنات اطلاق البنات لهما مهر من المال وهي عشرة
 على زهر يحصل للوحد منهنم وثلث وتقسيم على
 الحد اسما مهر من المال وهو خمسة عشر
 حصل للوحد نصونهم وتقسيم على الاخوات لهما مهر
 من المال وهي خمسة عشر يحصل لكل واحد منهن
 خمسة اسداس منهم فقد انكرت لبا ناسها منهن
 خرج الثلث وعلى الحد ان يخرج النصف وعلى الاخوات
 خرج السدس وخرج النصف وخرج الثلث لخلان
 تخرج الثلث وتخرج السدس من ستة واجعلها
 في المال واخرجها في المال وهو ثلثا وربع المال
 مائة وثلاثون وبقية كرام من وبقية خاص
 قال الغياض ان تحضر كل واحد من ذلك
 نصف مثل ما كاد له من المال وتقر به المال فابلق
 فهو نصف المولدة منهن من المال فنقول في هذا المثال
 انما في البنات ان ياتي للوحد مهر
 مثل الذي كان لهما من المال وهو سهم وثلث

في هذه البنات اطلاق البنات لهما مهر من المال وهي عشرة
 على زهر يحصل للوحد منهنم وثلث وتقسيم على
 الحد اسما مهر من المال وهو خمسة عشر
 حصل للوحد نصونهم وتقسيم على الاخوات لهما مهر
 من المال وهي خمسة عشر يحصل لكل واحد منهن
 خمسة اسداس منهم فقد انكرت لبا ناسها منهن
 خرج الثلث وعلى الحد ان يخرج النصف وعلى الاخوات
 خرج السدس وخرج النصف وخرج الثلث لخلان
 تخرج الثلث وتخرج السدس من ستة واجعلها
 في المال واخرجها في المال وهو ثلثا وربع المال
 مائة وثلاثون وبقية كرام من وبقية خاص
 قال الغياض ان تحضر كل واحد من ذلك
 نصف مثل ما كاد له من المال وتقر به المال فابلق
 فهو نصف المولدة منهن من المال فنقول في هذا المثال
 انما في البنات ان ياتي للوحد مهر
 مثل الذي كان لهما من المال وهو سهم وثلث

المثل واحد من مهرهم وثلاثة فاصوله في حال
 الحال وهو ستة يكون ثمانية وهو نصف الواحد من
 من المال وتقسيم على الحد اربتها من من الحال وهو
 حته يحصل للواحدة نصفهم مصر وارب في حال الحال
 يكون ثلاثة وهو نصف الواحد من من المال وتقسيم على الاخوان
 سها من من الحال وهي حته يحصل للواحدة خمسة
 اسداس من مهر مصر وارب في حال الحال يكون خمسة وهو
 نصف الواحد من من من المال وطريقه في حال
 المال تقسم المال على اربعة الاصناف فما حصل في يد
 الواحد منهم طريقه في حته في تقسيمهم الثلثة
 فاصوله في نصف الواحد من من من المال فاصوله
 على البنا يحصل لكل واحد ثلثة اثنا عشر ربعها في حته
 نصفهم من المساله وهو الثلث يكون ثمانية وهو
 نصف الواحد من من من المال وتقسيم على الحد ارب
 عشر يارب الواحد ثمانية ثمانية عشر نصفها في حته
 من المساله وهو السدس يحصل في الفرض ثلاثة وهو
 نصف الواحد من من من المال وتقسيم على الاخوان

في حال
 في حال

في حال
 في حال
 في حال

وهو ستة يارب الواحد ثمانية ثمانية عشر نصفها في حته
 من المساله وهو السدس يحصل من الفرض حته وهو نصف
 الواحد من من الحال وطريقه في حال
 تقسم المال اربكان اربعة الى المائتين او الى العشر ارب الى
 الاخوان وكل ذلك لتسهيل القسمة ثم تقسمه عقود
 مقبولة ثم ينقسم ما في يد كل واحد من الاخوان ما قبضت
 من المال فتقسم المال في مثالها هذا الى ثمانية عشر عقدا
 تقسم للبنات الثلثين اثنا عشر عقدا والجد ارب السدس
 ثلاثة عقود والاخوان الباقي وهو ثلاثة عقود تقسم
 في يد البنات ثمانية وعشرون وما في يد الجد ارب
 ركة كما في يد الاخوان وطريقه في حال
 تقسم الحال الثلاثة عقود ثم تقسم ذلك في المساله
 وهو ستة يارب ثمانية عشر عقدا ثم تقسمه كما قبضت
 اولاً وثانياً كما ينطبقه ارباً وطريقه في حته
 قال تقسم الحال على اربعة الاصناف ثم تقدر

في حال
 في حال
 في حال

اعلمت علم الكل وخدعة من النبات من الماء هو
ثانيه نعام وجهك علم كل واحد من الخدات
من الماء فانه وتر المعلومات من ريش المحلول
خده ملته ومثل صفوه فاحول الفلذ النصير فخل
رفيقا واضرب في نفسه خدعة من الماء
من الماء وهو ثلثه نكور انما عشر تحفظها وتنس الماء
المحفوظ ثم ينسب نفس المحلول من أصل الماء من نصيب
المحلول من خده من ريعه فثاخذ كل واحد خدعة من المحلول
من ريع الماء المحفوظ والثلثه وهو نصيب كل واحد من
من الخدات المحمولات وان علم ان لكل واحد من
الخدات ثلثه وجهك علم نفسه كل واحد من النبات
فانست ريش المحلول من ريش ريش المحلول فثاخذ
ثلثه فاضر ثلثه في نصيب خدعة من المعلومات من
وهو ثلثه نكور انما عشر تحفظها وتنس الماء المحفوظ
ثالثه نكور المحلول من نصيب المعلومات من أصل الماء
خده من ريعه امثالها فثاخذ كل واحد خدعة من
المحلول من ريعه امثال المحفوظ والثلثه من
وهو نصيب كل واحد من النبات المحلول
وعلا هذا اقتسبا في الاضن في موقوفات

وطريقه الخطاين العمل بها ان تخرج احدى الاضلاع
 منسوبة من اصل الفرضه فاذا بدلت الى الباقى من الثاني
 هذا فكله الثلثان منسوبة اربعة وتقول المراهجه
 الا اربعة انما هي خمسة للثمن على الباقى فضعه على
 احد عشر هذا خطا الاول فاضعه المساله ومعه
 تكون اثنان لبقا منها الثلثان ثمانية وتقول المراهجه
 لهذه الثمانية ان تكون خمسة عشر فضعه على المراهجه
 بقوه والخطا الاول اقصر احد عشر من تخلفه
 الخطاين الثاني اقصر لبقا بقا تضعه الاقل من الاكثر
 فاذا انقضى تضعه الاقل من الاكثر من هذه الخطاين
 بقي من الخطا الاول سبعه ونصف فبها في المساله الثاني
 هو اثنان تكون تسعين لبقا منها الثلثان ستون
 كما لو اخذت اربعة والمجدد السبعه خمسة عشر
 وافر من الاضلاع فتقول اربعة ثلثه وهو وفق
 الشهام ان تكون اثنان وهو وفق البرهان ان
 وجد فاضعه للتسعين تكون ما هو ثاني وهو
 المال النسيج على جميع الاضلاع واسكنه وقول الله

المباشرة كل ماله لغيره او ضمته في حصة
 مع كون الاقل منها عدد اخر تحت الاكثر وكسبه
 القيل بالمباشرة قوله اذا كانا مساويين
 فاحمل في ذلك ان يصير بقدر الاصول في
 حصص حصل فهو الحال ثم ضرب في الحال في اصل
 الفرصه ما لمع هو المار وخاض المتساوي قوله
 والحق ان في الواحد من المنصفين
 او وفق خبره يعني من اصل الفرصه قوله
 وهذا ما ياتي ما باليه يعني من الصنف الاخر
 ومثال المتباين قوله مثاله رجل حوالة
 بين اثنين اخوه والحمل بطريقه القام قوله
 اصل من للمهر ان في هذين من الميراثين
 انهما بين ولا يوافقون ولا اخوه السابقين
 في هذين لان يعولن شيئا منهم من اصل الفرصه
 ولعل ذلك زعمهم في المثالين هو مما قوله
 في خبرهم وهو مثال في الن وجب في خبرهم
 في خبرهم وهو الخاتم من ذلك يعني الخاتم
 من خبرهم في الماله المنقسم علاجه الورثه

المباشرة كل ماله لغيره او ضمته في حصة
 مع كون الاقل منها عدد اخر تحت الاكثر وكسبه
 القيل بالمباشرة قوله اذا كانا مساويين
 فاحمل في ذلك ان يصير بقدر الاصول في
 حصص حصل فهو الحال ثم ضرب في الحال في اصل
 الفرصه ما لمع هو المار وخاض المتساوي قوله
 والحق ان في الواحد من المنصفين
 او وفق خبره يعني من اصل الفرصه قوله
 وهذا ما ياتي ما باليه يعني من الصنف الاخر
 ومثال المتباين قوله مثاله رجل حوالة
 بين اثنين اخوه والحمل بطريقه القام قوله
 اصل من للمهر ان في هذين من الميراثين
 انهما بين ولا يوافقون ولا اخوه السابقين
 في هذين لان يعولن شيئا منهم من اصل الفرصه
 ولعل ذلك زعمهم في المثالين هو مما قوله
 في خبرهم وهو مثال في الن وجب في خبرهم
 في خبرهم وهو الخاتم من ذلك يعني الخاتم
 من خبرهم في الماله المنقسم علاجه الورثه

المباشرة كل ماله لغيره او ضمته في حصة
 مع كون الاقل منها عدد اخر تحت الاكثر وكسبه
 القيل بالمباشرة قوله اذا كانا مساويين
 فاحمل في ذلك ان يصير بقدر الاصول في
 حصص حصل فهو الحال ثم ضرب في الحال في اصل
 الفرصه ما لمع هو المار وخاض المتساوي قوله
 والحق ان في الواحد من المنصفين
 او وفق خبره يعني من اصل الفرصه قوله
 وهذا ما ياتي ما باليه يعني من الصنف الاخر
 ومثال المتباين قوله مثاله رجل حوالة
 بين اثنين اخوه والحمل بطريقه القام قوله
 اصل من للمهر ان في هذين من الميراثين
 انهما بين ولا يوافقون ولا اخوه السابقين
 في هذين لان يعولن شيئا منهم من اصل الفرصه
 ولعل ذلك زعمهم في المثالين هو مما قوله
 في خبرهم وهو مثال في الن وجب في خبرهم
 في خبرهم وهو الخاتم من ذلك يعني الخاتم
 من خبرهم في الماله المنقسم علاجه الورثه

في قوله تعالى
 وهو غافق له ثلث اربعة وحسن وهو المال
 ثم من قسمته بقوله للروحان النوح سه كمال
 ولجدة اثنان والناح ثمانية عشر كمال ارج ثلاثة
 وهو من المال وطريقه الخاص في هذا المثال ان
 تقول الخاص في الروحان ثلثي للروحان منهن مثل
 الذي كان لما غفقه من اصل الفريضة وهو واحد
 مصر واما وفق الاخوة لمسا يتيم فهو اثنان يكون
 اثنان وهو نصيب الواحد من المال والخاص للاخوة
 اثنان للواحد منهم مثل وفق سهامهم لاربعهم
 وهو واحد مصر واما اربعة اربعة من الروحان
 وهو ثلاثة يكون ثلاثة وهو نصيب الواحد من المال
 وطريقه في المثال ان تقول ان كان له شيء من اصل الفريضة
 ضربته في المثال فابعد هو نصيب ذلك الصنف من المال
 فنصيب لثلاث ارجات نصيب من اصل الفريضة وهو
 واحد في المثال وهو ثلثه يكون ثلثه وهو نصيب من المال
 ونصيب للاخوة نصيبهم من اصل الفريضة وهو ثلاثة
 في المثال وهو ستة يكون ثمانية عشر وهو نصيبهم
 من المال وطريقه في التبع ان كل صنف

نصيبهم من اصل الفريضة من ذريتهم في التبع
 احدث لكل واحد من ذلك الصنف مثل تلك النسبة
 من المال فنسب لثلاث ارجات نصيبهم من اصل الفريضة
 وهو واحد من ذريتهم يحله مثل بقدر واحد لكل واحد
 منهم مثل ثلث المال ولله اثنان اربعة وهو نصيب الواحد
 من المال ونسب للاخوة نصيبهم من اصل الفريضة واحد
 مثل نصيبهم من المال واحد واحد من ذريتهم مثل نصيب
 ثلاثة واحد وهو نصيب الواحد منهم من المال وطريقه
 انك تكتب نصيب كل واحد صنفه من اصل الفريضة
 مثل ثلث واحد في المال فابعد في المثال فابعد هو
 نصيب الواحد منهم من المال فابعد على الروحان ثلثي
 من اصل الفريضة مكررا في كل واحد واحد من ذريتهم ثلث
 منهم نصيب في المال وهو ستة يكون اربعة ونصيب
 الواحد منهم من ذريتهم مثلا الاخوة ثلثي منهم من اصل الفريضة
 وهو ثلاثة ثلثي يكون اربعة نصيبهم مصر واما في المثال وهو
 ثلثه يكون ثلاثة وهو نصيب الواحد منهم من المال
 وطريقه في المثال انك تكتب في المثال واحد واحد
 والاصل الروحان لثلاث ارجات من ذريتهم

وهو غافق له ثلث اربعة وحسن وهو المال
 ثم من قسمته بقوله للروحان النوح سه كمال
 ولجدة اثنان والناح ثمانية عشر كمال ارج ثلاثة
 وهو من المال وطريقه الخاص في هذا المثال ان
 تقول الخاص في الروحان ثلثي للروحان منهن مثل
 الذي كان لما غفقه من اصل الفريضة وهو واحد
 مصر واما وفق الاخوة لمسا يتيم فهو اثنان يكون
 اثنان وهو نصيب الواحد من المال والخاص للاخوة
 اثنان للواحد منهم مثل وفق سهامهم لاربعهم
 وهو واحد مصر واما اربعة اربعة من الروحان
 وهو ثلاثة يكون ثلاثة وهو نصيب الواحد من المال
 وطريقه في المثال ان تقول ان كان له شيء من اصل الفريضة
 ضربته في المثال فابعد هو نصيب ذلك الصنف من المال
 فنصيب لثلاث ارجات نصيبهم من اصل الفريضة وهو
 واحد في المثال وهو ثلثه يكون ثلثه وهو نصيب من المال
 ونصيب للاخوة نصيبهم من اصل الفريضة وهو ثلاثة
 في المثال وهو ستة يكون ثمانية عشر وهو نصيبهم
 من المال وطريقه في التبع ان كل صنف

من المثال

المسلمون في بلادهم
في بلادهم في بلادهم

فمن اطاعت والى ما به عشر لكل احد ثلاثة فرائض
وطريقه فرائض المال عسانه عشر سدسه وربع
تدثر المال في هذا المثال هم فرائض فكل واحد منهم
ما في لدى الورثه من المال يعطى بيمينه لكل واحد
فرائض فكل واحد ثلاثة فرائض فكل واحد فرائض
المال فرائض المثال في هذا المثال مثال مبيانيه
للأصناف ثلاث من اربع حدان رحمت لحووات
وطريقه العقام في هذا المثال ان يقول ارض من ارضهم
من ثلث المسكن الثلث اربعة والحدان السدس عشر
والباقي لحووات وهو معهم وكل صنف لا يسفر عنه
شعره ولا نوافقه والاصناف مبيانيه فاضرب بعضها
في بعض تكون ثلث وهو الحال ثم ضرب الحال في ارض
الفرصة وهي سبعة ثلث ما به وتسعون وهو المال
للسان الثلاث ما به اربعون فكل بيت ثمانون
والجدارات الستة تسعون فكل حده خمسة عشر والباقي
للحووات وهو ثمانون فكل واحد ثمانية عشر
وطريقه الحاضر ان يقول الحاضر في الثلاث
ارب ما لكل واحد ثمانية عشر مثال الذي كان

[illegible]

[illegible]

مكرر واحدة من غير من المال وتعمد على الاخوان منهم من اضل
المرقة كفضل لكل واحدة منهم تصور تكرار واحدة من في
الحال فصل من النظر مثل حجر واحد الى ان اغتر وهو يصير
واحدة منهم من المال وطريقه عام الخال الخال الخال
كانه المثال به قسم بصير كل صنف عليه تكرار ومن انقسم
عليه منه الغيبة ولا تقدير الموافقة وكجواهر التهام
والزيت من تصور الخراج الكسور ولعمل فيها احكام
الربح من الماندي وكجواهر اثار الكار جعله مفلا
الحال وصره في الخال ما يلحق هو الماندي ان خال في
ما شاهد ان اقتصر على البساتين تها من الخال وهو
الزيتون منها اقل وتتم حاصل الواحدة ثلاثة عشر شهما
وتستمر بقسم الخال ان منها من الخال وهي عشرة
ملاون وتتم حاصل الواحدة منها شهما ونصف قسم خلا
الانواع منها من الخال وهي ايضا عشرة ملاون وتتم
حاصل الواحدة منها عد اكسر على البساتين تها من كرج
نسة ثلث الحدات يخرج النصف والحدان متباينات
وصر لحد ما في الاخر يكون ثلثا حقلها حال الخال
وصرها في الخال وهو شتوب مبلغ ثلاث مائة وستمائة

والله اعلم
بما ليس
بالظاهر

وهو المال ومنه كمان وطروعه خاص في حال التجار
ان تحفة من كذا يجر من الاضداد مثل الذي كان له من المال
وتصرفه في حال الخلفا بلع فهو نصيب الواحد منهم من المال فتقول
ان خاص في البنات ان ياتي لكل واحد منهن ~~مثل~~ الذي كان
لها من المال وهو ثلثه عشر تمها وثلثه ضريبة في حال المال
وهو ستة تكون ثمانية وهو نصيب الواحد منهم من المال والخاص
في الحركات ان ياتي لكل واحد منهن مثل الذي كان له من
المال وهو ثمانية ونصف تصرفها في حال المال وهو ستة
تكون خمسة عشر وهو نصيب الواحد منهم من المال والخاص
في الاخوات ان ياتي لكل واحد منهن مثل الذي كان له من المال
وهو ثمانية ونصف تصرفها في حال المال وهو ستة تكون ثمانية
عشر وهو نصيب الواحد منهم من المال وطروعه حال الخلفا
ان يقول موكات له شيء من المال طرعه في حال المال فما
بلع فهو نصيب ذلك الصنف من المال فليكن من المال
الباقي نصيبهم في حال المال وهو ستة تكون ثمانية
واحد عشر وهو نصيب الواحد منهم من المال والخاص
تصرفها في حال المال تكون ثمانية وهو نصيبهم
من المال وكذا الكالاخوات وطروعه ثمانية

الحال ان نشتري كل واحد من ذلك الصنف ما حصل له
من المال من ثمانية حاشية النسبة النسيبة اخذت له مثل ذلك
النسبة من حال المال فتقول اخذت من البنات الثلاثة عشر
مما نلت من ثمانية حاشية ثمانية حاشية عشر منهن ومثل ثلثها
ما نلت من ثمانية عشر منهن مثل حال المال ثلاثة عشر منهن
ثلثه ودر الكافون وهو نصيب الواحد منهم من المال
ونصيب لكل واحد من المال ان سهمين من ثمانية حاشية
سليها ومثل ثلثها ما نلت من ثمانية عشر منهن مثل حال المال
ونصيب ودر الكافون مكرنغا وهو نصيب كل واحد منهن من
من المال ونشتري لكل واحد من الاخوات سهمين من ثمانية حاشية
من ذلك الواحد سهمين مثل حال المال ودر الكافون
منه وهو نصيب كل واحد منهن من المال وطروعه
تسري الحال نصيب كل صنف تصفها منهم من المال مكرنغا
والتسري لا من نصيب كل صنفهم والخص في يد كل واحد
منهن ثمانية في حال الخلفا بلع فهو نصيب الواحد منهم
من المال واذا اقتسمت البنات ثمانية من المال وهو
يقول على رتبهم حصل الواحد منهم ثمانية عشر
سهمين نصيب كل واحد منهن من المال وهو ستة
تكون ثمانية وهو نصيب الواحد منهم من المال

والمال من المال
والمال من المال
والمال من المال

وتقسم على الخدات نظام من المال يحصل للوحدة
منها واحد نصفه في حال المال يكون خمسة عشر
شها وهو نصف الوحدة منهم من المال تقسم على الاخوات
شها من المال يحصل للوحدة سبع شها
نصفها في حال المال يكون اربعة عشر وهو نصف الوحدة
منهم من المال وطريقه المال تقسم المال على اربعة
الاصناف فما يقع حصل في يد الوحدة منهم مائة واربعة
نصفهم من المال فالباقى هو نصف الوحدة منهم مائة واربعة
فتمت المال على الميثاق حصل لكل واحد منهم مائة واربعة
نصفها في نسبة نصيبهم من الميثاق وهو الثلث يكون
فانها وهو نصف الوحدة من المال وتقسم المال على
الخدات ثمانية كل واحد تسعون نصفها في نسبة نصيبهم
من الميثاق وهو اربعة عشر حصل من النصيب خمسة عشر وهو
الواحدة منهم من المال وتقسم المال على الاخوات
ثمانية لكل واحد سبع شها وتسعون نصفها
في نسبة نصيبهم من الميثاق وهو اربعة عشر
النصف من الميثاق وهو نصيب الوحدة

و طريقه وبصر المال انقبض المال ان كان الوقت
المالين او الى العترة الى الاخوات تم نفسه عقود
مقوضة تم بسط ما في يد كل واحد من الاخوات ما قبض
عقود التي مت الشاهد المربعة وثلث عقود تم نفسه
للسان الثلثان اربعة عشر عقود او الى الخدات
اربعة عشر عقود ولا اخوات الباقى وهو ستة عشر
تم بسط ما في يد الميثاق مائة واربعة وتسعون
سبعة وعشرون في يد الاخوات وطريقه في نصيب
او انقبض الخدات تسعة عشر تم نصيب دال في
الماله وهي ستة عشر النصيب ستة عشر عقود
تم بسط ما في يد وطريقه مقوضة الخدات تسعة عشر
على احد الاضاف تم نصيب ما في يد واحد منهم في سبعة عشر
مراجل الفريقة فالباقى هو نصيب الوحدة منهم من الميثاق
واذا قسم الخدات على السان حصل للوحدة خمسة عشر
في نسبة نصيبهم من الميثاق الفربعة وهي اربعة عشر
توزع وهو نصف الوحدة منهم من المال او نصيبه
تدخرت حصلوا اربعة خمسة عشر نصفها في

في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ

غلام جميع النسخ فاذال ذلك من معرفت نص كل صنف
 في خطه في هذا المثال بعد نص من لا لاحظنا ثلاث
 في نسخة واحدة ما ذكرنا انما في نسخة الكتاب فكل نسخة
 وجهان جميع تفصيل في النسخ ان نص من نص من
 اصل الترتيب وهو ان يقرأ في الخط الاول ان هو ثلاثة يكون
 انما عشر ثم في الخط الثاني هو ان يقرأ يكون عاشر واربعة
 ثم في الخط الثالث وهو خمسة يكون مائة واربعة وهو
 نص من المال في التفصيل ان نص من نص من نص من
 الترتيب وهو ان يقرأ في كل واحد من النسخ انما يكون
 فنص من كل واحد من النسخ انما يكون في الخط الاول وهو
 ثلاثة يكون في نسخة ثم في الخط الثاني هو ان يقرأ في كل
 عشر ثم في الخط الثالث وهو خمسة يكون مائة وهو
 كل واحد من المال وخطه الخواص انما يكون ايضا وجهان
 جميع في تفصيل في النسخ ان نص من نص من نص من
 الترتيب وهو ان يقرأ في الخط الاول ان هو ثلاثة يكون
 ثم في الخط الثاني وهو ان يقرأ يكون انما عشر ثم في الخط الثالث
 وهو خمسة يكون مائة ثم في نص من نص من نص من
 ان نص من نص من نص من نص من نص من نص من نص من
 لكل واحد من النسخ انما يكون في نسخة في الخط الاول وهو
 في النص من نص من نص من نص من نص من نص من نص من

في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ
 في كل واحد من هذه النسخ

ثم في خط الثالث يكون خمسة عشر وهو نص من نص من
 من المال وخطه الخواص انما يكون ايضا وجهان
 ان نص من نص من نص من نص من نص من نص من نص من
 في نسخة واحدة ما ذكرنا انما في نسخة الكتاب فكل نسخة
 وجهان جميع تفصيل في النسخ ان نص من نص من نص من
 اصل الترتيب وهو ان يقرأ في الخط الاول ان هو ثلاثة يكون
 انما عشر ثم في الخط الثاني هو ان يقرأ يكون عاشر واربعة
 ثم في الخط الثالث وهو خمسة يكون مائة واربعة وهو
 نص من المال في التفصيل ان نص من نص من نص من
 الترتيب وهو ان يقرأ في كل واحد من النسخ انما يكون
 فنص من كل واحد من النسخ انما يكون في الخط الاول وهو
 ثلاثة يكون في نسخة ثم في الخط الثاني هو ان يقرأ في كل
 عشر ثم في الخط الثالث وهو خمسة يكون مائة وهو
 كل واحد من المال وخطه الخواص انما يكون ايضا وجهان
 جميع في تفصيل في النسخ ان نص من نص من نص من
 الترتيب وهو ان يقرأ في الخط الاول ان هو ثلاثة يكون
 ثم في الخط الثاني وهو ان يقرأ يكون انما عشر ثم في الخط الثالث
 وهو خمسة يكون مائة ثم في نص من نص من نص من
 ان نص من نص من نص من نص من نص من نص من نص من
 لكل واحد من النسخ انما يكون في نسخة في الخط الاول وهو
 في النص من نص من نص من نص من نص من نص من نص من

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

والاشارة على ان يكون
 وهو في كل واحد من
 والاشارة على ان يكون
 وهو في كل واحد من
 والاشارة على ان يكون
 وهو في كل واحد من

وطريقه القسمة ان تقسم وفق التركه وهو ثلاثة علا
 وفق المثال وهو اثنان خرج من القسمة دينار او نصف دينار
 كمال واحد من الاخير سهمه في دينار ونصف يكون دينار ونصف
 ونصف كمال استخرج في دينار ونصف يكون ثلاثة دنانير وهو صها
 من التركه وطريقه النسبة ان تستكمل واحد من الاخير سهمه
 من وفق المثال بحده مثل نصفه فاحل كل واحد سهمين مثل
 نصف وفق التركه ووفق التركه ثلاثة وهو نصيبها من التركه
 وطريقه معرفت حملت التركه ان تخرج الخارج من قسم
 التركه علا وفق المثال والخارج من القسمة دينار ونصف
 تخرج الك في اصل المثال وهو ستة تكون سبعة دنانير
 حملت التركه وان يايت التركه المثال تركت كل واحد
 منها علا جانيه وشكلت طرقتا الظن وهو معنا قوله
 وان كانت التركه مباينة لعلها ضربت ك
 في جميع التركه وصرفته كلاعبا ان له فاشترى
 يستحقه الا ان وشال المباينة قوله مثال حصر
 عن خمسة وستة بقوله بخلاف خمسة عشر وهو
 الغل في ذلك قوله ثبت له اللون ثمانية نصفه للزوجه الرابع سهم
 الفرب لان اصل مائة منهم من ربعه للزوجه الرابع سهم
 والباقي ثلاثة ثلثهم بالانلاقص ثلثهم وهو اثنان في

ان يكون في كل واحد من
 وهو في كل واحد من
 والاشارة على ان يكون
 وهو في كل واحد من

ان له تكون ثمانية وستة فاوله للزوجه سهمان في كل
 سهمهم وطريقه الضرب قوله فاضرب كل اخ سهمه في خمسة
 تكون خمسة عشر نصفه علا ثمانية تكون دنانير ثمانية
 وهو نصيبه من التركه وقسم للزوجه
 خمسة عشر تكون ثلثه نصفه علا ثمانية تكون دنانير ثمانية
 وهو نصيبها من التركه وطريقه القسمة
 قسم التركه علا المثال فخرج من القسمة دينار ونصف
 لا ربعهم نصيب للزوجه سهمان في دنانيرهم وسبعة
 دنانير تكون ثلاثة دنانيرهم وثلاثة ارباع دنانيرهم وهو نصيبها
 من التركه وطريقه النسبة ان تستكمل للزوجه سهمين
 دنانير فاحلها ربعا فاحلها ربع التركه وخرج الك
 دنانيرهم وثلاثة ارباع دنانيرهم وهو نصيبها من التركه
 كمال اخ سهمه من المثال ثلثه فاحلها ربعا فاحل كمال
 دنانيرهم وهو اربعة دنانيرهم وسبعة اثمان دنانيرهم وهو
 نصيبها من التركه وطريقه معرفت حملت التركه
 فخرج من قسمتها علا المثال والخارج من القسمة
 دينار ونصف اثنان دنانيرهم فاضرب الك في اصل النصفه
 ثمانية تكون ثلثه عشر دنانير وهو حمل له التركه
 اصل وان كان في التركه عشر دنانير

وهو في كل واحد من
 والاشارة على ان يكون
 وهو في كل واحد من

والأخذ وأخذ بعض الورقة العرض بنصيبه ولم يرد ولم
يرد في الغل في ذلك ان يصحح المسألة وتصح نصيب
صاحب الغرض منها وتقول في التركه والباقي من المسألة
قد ما من موافقة ومباينة في التركه في ذلك ما شئت من الغرض
مثال ذلك ان كان ثابتات والتركه عشره دينار وغيره
فأخذ الألف من نصيبه من دون ياربه ولا رد جبار فانه
لرب من غير ذلك الطريق الأخير في مثالنا هذا وهو طريقه
نسبة الماضي من الباقي والخاشيتين والجزء المقابل له والباقي
اما طريقه نسبة الماضي من الباقي فانه ينسب الباقي
الماضي من أصل الغرض وهو ستة فكل واحد من النهما الباشية
وهو خمسة تحده فكل واحد من الباقي والتركه من ثمانية
ثلاثة عشر ديناراً والباقي من الباقي والتركه فكل واحد من
و طريقه الخاشيتين العملان تصريحا به ولا وهو الباقي
يستحقه صاحب الغرض من المسألة في التركه في جميع المسائل ثم
تفعله ثم تصيب نصيبه من المسألة في التركه ثم في الباقي
وهو وقت الغرض وتسقط الباقي من الباقي والتركه وتغادر
الباقي فكانت قيمته الشيء الواحد في وقت الغرض ومقدار
قولنا تعار لتركه تقسم ما بقي من التعدي إلى حاضر من

نصيبه في التركة بعد طرح الخاتمين على الباقي من الشئ
 ما له فخرج من نفسه فهو قيمة الغرض نصيبات
 ذلك في هذا المثال ان تصور شيئا مجهولا وهو
 يتقنه الاب من التركة في اصل المثال تكون فيه
 شيئا تصور نصيبه من المثال وهو واحد في التركة
 عشرة ثم تصور واحد ايضا وهو نصيبه من المثال
 في مجهول وهو تحت الغرض يكون شيئا محققا لجميع
 شئ هو شي فستقطب الشئ بجائزه من التركة الاشياء
 ما تحته اشياء فتقوى بين العشرة والخمسة الاشياء بعد
 في الواحد منها ديناران وهي قيم الغرض على بقية
 في المقابل ان تقول فيها اذا استحق الاب سهمها
 المثال عرضا فحالة المثال وهي ستة بعد ان تترك
 عرض في مقابلتها التركة وهي عشرة دينار وعرض استقطب
 في التركة عرض من عرض المثال يبقا تحته اقسام
 نصيب التركة يخرج من ان تقسمه ديناران وذلك قيمت
 وطريقة الجليل باب العمل في التركة
 بدعي اعرض التركة تكون اخذوا تقول المزار
 هذا ارضهم ان ياتي بنسبه ما استقطب من المثال

فما خدع قرضه لركله هذه الوجوه صرح اوان
القريل خدعها وهو معنا قوله **بمع** اخر اذ ورد في
معنى **بمع** فان لم يحصل شيء من هذه الوجوه لم يمع اقراره
وهو معنا قوله **وان كان غير** لا يدخل ولا يخرج
واعلم انه يمع الاقرار بالصدق وان لم يصدق ومن
يلع فيقول لا يجتنه بحيث اذا اذكر قبل كلامه علقوا ليعق
رض ث ولو بعد الحكم لان الحكم يقرر وقواه صاحب التذكرة
وقال ابو مضر واخذوا في اصحاب ان لا تغير كلامه
الحكم بالشك لان المتلا بطل بخدشونه وصرح الاقرار من
لا راضية بهما كالويلد والويلد والخير والغيث والغيث والروح
والزوجه وامثال ذلك اقرار بنية في يد الميت واسقطه
لم يثبت الشك ولا الميراث فالأقرار **بما** اذ امان الميراث
ولا اذ انت له اسحق ميراثه يمع المقربة من بان الرضه
وعبد من بانه شقيقه ذلك وثلاثان لم يثبت المال بينهما ان
المال وارث حقيقه واما اذا كانت للمفقور وارثا لم
يستحق المقربة شيئا علما كره ضا خيل ليزن والوسط
ردوا ابو مضر والفقيه انه يمسح الثالث بشرط ان لا
شاقيب الوتسه ثابت وان يكون ميراثا قاطبا اذا
والا لم يرد علاق قدر اذ انت وان يكون ميراثا قاطبا اذا
قال هذا وادى في فسطاط اذ ذكر اصحابا انه لا
يقع وقال ارم الله انه يمع من له ميراث حقيقه الا ان

لا يغط شيئا مع سقوط النسب والافلام اعلا سبيل الوصية
فانما يثبت الميراث في الاقرار بغيره معنا قوله **والوجوه** ان
التم حجه الله تعالى في صدقها الى اربعة امثله فالحال وموافقا
سبيل ما هنا انما التمسها ونزلت احكام هذه اليها بالقبول وكبري حله
نيس والاكثرون انهم جاحلون وعرض وهو احد لم يوافق
التمسها في غير ما بينا في الاقرار بالصدق في قول مالك
وغيره على الاقرار والاقراء وتعميل المقربة من ناقص الميراث وهو من نصيبه
وغيره فان كان الاقرار **بغير** سيفط مع اليه **المقربة** من
اليه لانه اخوه اقر احد به بالبركيت مبدع المقرب للمقرب
وتكون المال من الاقرار والاقراء من الاقرار **بغير** من
قوله **انه ما قصده** في ميراثه ام واخ فامر الام باخ تان
ت له على الاقرار من ثلثه من مقبضه من صلها وعلى الاقرار من ثلثه
من ثلثه عشر ومن ثلثه الاقرار يدخل تحت ثلث الاقرار فحقير
قوله ونقصها علامه مسائل الاقرار للام الثلث ليربعه والمباقي ثلثه
على زوال للام التبدس اثبات والباقي عشر من الميراث خمسة فندفع
ولما المقربة تسهين وذلك ما بين فرضها مقر ومكروه فان رجا
يردع له علامه في ثلثه واستوفى المقربة نصيبه وعقد
المقربة والميراث تسهين نصيب المقرب قبل الاقرار لاسباعه واذ علما
فرضها من مسائل الاقرار ونصيب المقرب قبل الاقرار غيرهم

ویدایع المفرده سدس املال

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

في ثلاثة من ثلاثة وان قدرت انه انشاق المسألة ربه من ذلك
 فغيري باخذ ما هو منه في حال يكون مثله فنعطي البسمة من
 في حال وثلاثة في حال يتم له مال كامل وهو مثله اذا اقتضيه خلا
 حال يخرج الحال ثلاثة وهو نصيبه من المال وثلاثة في حال
 وثلاثة في حال وذلك ان ربه يتعام نفسه على حال يخرج الحال
 شهر وهو نصيبها من المال ولا يخفى في حال وذلك انها
 نفسها على حال يخرج الحال منهم وهو نصيبه من المال هذه طرية
 العام وطرية الخاص لهما ان يقول الخاص في الابن البسمة
 ان ياتي له من المسألة من المسألة الأولى مثل الذي كان له منها هو
 شهرين والخاص له من المسألة الثانية ان ياتي له مثل الذي كان له
 منها وهو شهرين مع ذلك المسألة الأولى الثانية ثلاثة شهرين
 منها وهي نصف نصيبه من المسألة الثلاثة والخاص في المسألة
 المسألة الأولى ان ياتي لها مثل الذي كان لها منها وهو شهرين
 والخاص لهما من المسألة الثانية ان ياتي لهما منها من الذي كان لهما
 منها وهو شهرين ايضا فخرج لهما من المسألة الأولى والثالثة شهرين
 وهذا ثلث المال الخاص في الاخ ان ياتي له مثل الذي كان له من المسألة
 الثانية وهو شهرين وذلك قد شد مثل نعم فنعطي البسمة ثلثي مال
 حال وثلاثة في حال يتم له مال كامل وذلك مثله اذا اقتضيه على حال
 يخرج الحال ثلاثة وهو نصيبه من المال وثلاثة ثلث في حال وثلاثة في
 وذلك ان ربه يتعام نفسه على حال يخرج الحال شهرين وهو
 نصيبها من المال وهذا عند اخيه من امثله الموضع الاول

جعل ما من دخلها وانما انشاق المسألة فلا ير للبسمة ان
 قدرت انه ذلك المسألة من ثلاثة وان قدرت انه انشاق المسألة
 بها من ثلاثة وضع من شهر والمسألة الأولى وثلاثة في حال
 المسألة الثانية وهو شهرين يتعام نفسه على حال يخرج الحال
 من اعشر وهو المال فنعطي البسمة ثلثي مال في حال وثلاثة في
 ربه من مال كامل وهو انشاق عشر في نفسه على حال يخرج الحال
 شهرين وهو نصيبه من المال وثلاثة في حال وثلاثة في حال
 ربه يتعام نفسه على حال يخرج الحال شهرين وهو نصيبها من المال
 في نصيبها من المال ولا ير الابن ثلث في حال وذلك ان ربه يتعام
 بها على حال يخرج الحال شهرين وهو نصيبها من المال هذه
 طرية الخاص لهما ان يقول الخاص في الابن البسمة
 ان ياتي له من المسألة من المسألة الأولى مثل الذي كان له منها هو
 شهرين والخاص له من المسألة الثانية ان ياتي له مثل الذي كان له
 منها وهو شهرين مع ذلك المسألة الأولى الثانية ثلاثة شهرين
 منها وهي نصف نصيبه من المسألة الثلاثة والخاص في المسألة
 المسألة الأولى ان ياتي لها مثل الذي كان لها منها وهو شهرين
 والخاص لهما من المسألة الثانية ان ياتي لهما منها من الذي كان لهما
 منها وهو شهرين ايضا فخرج لهما من المسألة الأولى والثالثة شهرين
 وهذا ثلث المال الخاص في الاخ ان ياتي له مثل الذي كان له من المسألة
 الثانية وهو شهرين وذلك قد شد مثل نعم فنعطي البسمة ثلثي مال
 حال وثلاثة في حال يتم له مال كامل وذلك مثله اذا اقتضيه على حال
 يخرج الحال ثلاثة وهو نصيبه من المال وثلاثة ثلث في حال وثلاثة في
 وذلك ان ربه يتعام نفسه على حال يخرج الحال شهرين وهو
 نصيبها من المال وهذا عند اخيه من امثله الموضع الاول

العام
 طرية

ان ربه

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the letter or a separate note, written on a separate sheet of paper.

[illegible][illegible][illegible]

ض

مؤرخي تقدم من القسبه ذكره او انشا فابعد من الضرب فهو اهل

وهو معا فوله يكون ان خسر هو ان انتم على جميع الازمنة
تم بقتله بقوله لذات رصف اول ذلك من يعنى في ذلك
تقدير للثبته ذكر رصف اول ذلك منه وفي حاله تقديره
ان تلك مال ذالك الثانيه وهو معا فوله ذالك ان خسر
يكن يعنى بالذات ثم نعم خلا لال وهو معا فوله لال كرسف
سبعه وهو ثلث الازمنة يعنى ثلث المال اربعة والاربعه
ثلاثه ثم بآل تعقيب للثبته بقوله ذالك رصف اول ذلك من
يعنى في حاله تقديره ذكر رصف اول ذلك منه وفي حاله تقديره
ان تلك مال ذالك الثالثه وهو معا فوله ذالك خسر للثبته
ثم نعم في حاله وهو معا فوله ذالك رصف اول ذلك من يعنى في حاله
وتدبره بقول ربيع المال ثلاثه وقد سئل ان كان وهو معا فوله
صدد مقدار للثبته بغير رصف اول ذلك من يعنى في حاله وهو
سدد في هذه طريقه انعام وطريقه الخاص في حاله
ان يقول الخ ص في الابن الذكور ان ياتي له مثل الذي كان له في
الاول وهو سهم مطر وبقي المناله الثانيه وهي ثلاثه تكون ثلثه
والخاص له من المناله الثانيه ان ياتي له مثل الذي كان له في
وهو انان تفرعها في المناله الاول وهي انان تكون اربعة نصفه
والثانيه الا ان تكون سبعه وهي ثلث المال اربعة والخاص
في الابن اليثبه ان ياتي له مثل الذي كان له من المناله الاول وهو
سهم مطر وبقي المناله الثانيه وهي ثلاثه تكون ثلثه وفي حاله
له من المناله الثانيه ان ياتي له مثل الذي كان له من المناله

مضروفاً إلى المسألة الأولى وهي إثبات كون التام تقبلياً إلى الثالثة
وإذا لم يكن جدياً وهو في الأصل قد ثبتت صحة مثل المثالين من
من أمثله الموضع الثاني امرأة ماتت وخلفت زوجاً وبنتاً وكذا
إن خرج حنا لبسه فأبى الأخ للبنت أن تودع ذلك
بنت له من زوجها وإن قد أنه إن شاء الله لها حراً ربحه
فإن يأخذها وتزويجها في حال يكون عانته فينقضي للبنت
في حال إذا استعملت نفسها علناً يخرج من الحال فيهم
فونفسه من المال واللبنت فيقتل في حال وصفه في حال لم لها
يكمل وهو ثانياً إذا استعملت علناً خرج من الحال أن يقفه
بأن وهو نفسهما من المال للزوج ربع في حال وثمة في حال إذا قال
بهما نفسهما علناً يخرج من الحال فيهما
فإن طلع ربع في حال إذا استعملت نفسها علناً يخرج
فإنهم وهو نفسهما من المال هذه طريقة القام وطرقه
من القول بها أن يقول الخاص في الأخ للبنت أن
بأنه من الذي كان من المسألة وهو منهم وذلك أن المال
في نصف نصيب الذكر ويتبعه من نصيب أنثى والخاص في
من المسألة الأول أن يأتي لها مثل الذي كان لها منها
فإنهم والخاص من المسألة الثانية أن يأتي لها مثل الذي
منها وهو أيضاً انتهى فيصبح لها من المسألة الأول
في الأخ وهو نصيبهم وهو نصف المال ذكر والخاص
من المسألة الأول وهو منهم وكذلك الأمر المسألة الستة

وهو صلب الواحد منها وقتما الموضع الثالث من الأمان
مات وخلفت زيجاً واختالاب وام وزحاً لا تشكك فيه
اللبنة إن قدرت أنه ذكر والمثاله من الذين وإن قدرت
أنه أنثى مثاله من شدة وتغول إلى شيعه والمثالثان
من أبنان واضرب أحدهما في كامل الآخر ويكون أربعة
عشر ثم في حال اللبنة يكون غاشه وخسر وهو أنثى
معضى زح اللبنة شيخ في حال ذلك أربعة فنتها
علا حال يخرج للثالث تهمان وهو ضمه من المال وتزوج
نصف في حال ذلك أنه استأجر في حال ذلك ستة وعشرون
فنتها علا حال يخرج للثالث ثلاثة عشر شهراً وهو ضمه من
المال وكذلك الاخت هذه طريقة العام وطريقة
الخاص العمل بها أن تقول الخاص في الأخ
اللبنة أن باى له مثل الذي كان له من المثاله الثانية
وهو تهمان مصرى في المثاله الأولى وهي اثبات يكون اثنتان
وذلك نصف شيخ وهو نصف نصيب لثالثان ونقط من نصيب
النصير والخاص في الزوج أن باى له مثل الذي كان له من
المثاله الأولى وهو تهمان مصرى في المثاله الثانية وهي
شيعه والخاص له من المثاله الثانية أن باى له مثل الذي
كان له منها وهو ثلاثة واضربها في المثاله الأولى وهي تهمان
تكون ستة فنتها الأربعة الأولى تكون ثلاثة عشر شهراً

وهو نداء ابناء المارد في شجرة وكذا الذي تفعل في الانثى
هذا الوضع الرابع من اجل ملامات وحلقها
لاختلاف البنية عما في غيرها فالاولى لام البنية ان قدرت
ان تتركها في التقدير فيه فتخطه التدرج عن غويل
والثاني للحم مثال اخر من هذا النوع خلف الحمت
ثمة واما الاختلاف البنية فالحال يتولى فيه حالة الذكر
وان في بعض امير ان الام وهو الثالث لانه ياتي لها والباقي
الى الرابع لانه ياتي الى الثالث في تبيينه خلوة البنية
فان كانت هذ برت ميراثا او ميراثا فتدري في شرح
ايانه عن الناصر عن علي غلسم انه ينصر اذا نام فام
اوانام معا وانتهى معا في الاولات نام احدهما وان
في غير الاولات في غير الاولات في هذه الزاوية
في الاولات والامان معا وانتهى معا في الاولات
في هذه وانتهى الاخر في الثاني والله اعلم بالصواب
في الفرق والاهل من اهل
فيهم يعني في الفرق والاهل من اهل
فيهم الوان المتوازنة في اهلهم لعل في رتب

رحلوا ربيته او اخوهم فثلاثون صفة لم يدركها الا اهل
فوزت على عيالتهم بعضهم بقدر كذا وزنت فومعروا
في سفينة بعضهم ببعض والحق فاوخرهم اربعة شروط
الاول ان يحمل نزيه مواعيدهم والثاني ان يكون لهم مال موزن
والثالث ان يكونوا متوزنين فيما بينهم الرابع ان يكون لهم رتبة
اخياف والفرق بين العرقا والهدما والمناخه
من جميع اخذها ان المناخه معلومه الترتيب العرقا
مجهولة الترتيب الثاني انك تضع في المناخه ما وزنته الميت الثاني
من الاول الرضا بماله ونفسمه علاورثه الاخياف الاموات
وليس كذلك في العرقا والهدما فانك لا تضعها ورثه القريب
من جريح اخر الرضا بماله بل تقسم كل واحد من اهلها ورثه
تقسم ما وزنته من القريب الاخر علاورثه الاخياف وزنت
الاموات وتقسم ضد ماله علاورثه الاخياف والاموات لانه
لا يورث جريح من جريح وما وزنته من جريح اخر وهذا هو
الشرع وهو في علم وبه قال غير ان مشعور وان شريح
والنخوع والشعير وان اولياد وجماعه من اهل الكوفه
وهو قول جمهور اهل البيت عليهم السلام وقال ابو بكر بن زيد ابن
قائب وان جاسد والجسار بن علي بن ابي طالب وان علي بن ابي طالب
عليه من التابعين وهو قول احمد وارضت عن علي بن ابي طالب

و احده يكون واحد وهو نفسهما من المال قوله لهم صل
لها مثل الذي كان لهما من سلبه وهو احد عشر و باي الخراج من قسمته ثلثه عاشره وهو
واحد عشر و بين الطائفتين خمس و احدى الف من اسماها واخر ثمان مائة

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

فاجتهدوا في ذكر نعم الله عليه وفضلها في كل وقت
يكونون اياهم وهو لما لا يلبس منها ثياب موقوفة فان عا
استغفروا ان مات بعد موت الخاضع فيها يرضى واخذه
تغيب لثمة اربعة ولاخذه اربعة ان لم يكن ثمانية
وان مات قبل موت الخاضع ردت لثمت منها خمسة اربعة
اربعة من اربعة يكون تنوعه ولثمت الابن ثلاثة فيصحب للثمت منها
ستة بالغرض وثلاثة بالزوج ولثمت الابن ثمان بالغرض وراخذ
الابن ثمان اربعة وفكر الله تعالى المنسوب باب ما رآه
الجنس **الحكم** الله حقيقة لهم **الحكم** ان لم يولد له ولد
لهم ولا شبهه كتاب عن ابي عبد الله عليه السلام ان
عليه السلام انه اذا مات لهم ولا شبهه كتاب وقد قيل ان
هم شبهه كتابا انه قد قيل ان لهم كتاب وقد رجع يروي
عن الفول عن عيسى والفتح ما روي عن علي عليه السلام ان الجنوس
مددوا اليهم فاشبهوا عبيد الاخوان والبايس علانه اكناد
لهم ولا شبهه كتاب قوله تعالى ان تقولوا اننا نزل الكتاب
على امة من قبلنا وان كان كتابنا في راسهم ليعاقلوا
قوله من الله عليه علانه وسلم شواهم منه اهل الكتاب
ويروى في ابيهم ولا يشبه كتابهم وقد اختلف العلماء في
يهي في ابيهم يروى في جميع قراياتهم وهو معناه قوله
عليه السلام **الحكم** انهم يروى في جميع قراياتهم وهذا القول مروي عن
عليه السلام واخذ الروايات عن ابن مسعود وبه قال عمر بن
الخطاب واخذوا وقال زيد بن ثابت واخذوا الروايات عن ابن

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

الكسابة واعلم ان الذي نورد ينقسم طريقتان فاحدها طريقة
 الاشتراك في جزء الغنم وهو النصف في من الشاهد او يكون النصف
 بينهما انصافين يخرج نصف النصف من اربعة لها انصافها اثنان
 لكل واحد منهما واخذوا ربع المال والنصف الآخر المخرج وهو
 مقاسر له **فصل في انزاع النصف من المال** فلو قسمنا **انصاف**
والنصف الآخر المخرج فخرج المخرج ثلاثة ارباع **والذي**
عنه نصفه فبلغ **المال** الطريقة الثانية طريقة السائل
 ففي هذا المثال نحول السائلين اثنين ونضربهما في مخرج خرابي
 الغنم فخرجها من اثنين يكون اربعة وهو المال وقتنته
 كما امر ومثال المورث عن اربع كسابتين بزار ثم اعطا
 لثلاث منهن اثم ماتت وخلق عشرين دينارا فاعطاهما لعشر
 بالترق اثنان نصفه ففي مائة والعشرة الثانية حكمه فيها
 حكم مال الاخوان ومثال الارث في التقصير قوله **وان**
خالف بين اخره وابنا عنه نصفه **فصنف المال بينهما**
للكل مثل حظ الاثني عشر انصافا بعد بطريقة الاشتراك
 في جزء الغنم وهو النصف فيكون بينهما اثنان ويخرج ثلث
 النصف مرسنة فاحد نصفهما اثنان وبقي ثلاثة للسبعة
 وهو سكر عليها يخرج النصف فاضرب مخرج النصف في سبعة فاق
 اثناعشر وهو المال لها انصافها للكل مثل حظ الاثني عشر للثلاث
 نصف الباقي التسليم والباقي بالترج حيث لا تحصى وهو معنا
 قوله **والثبث ربع المال** بالثبث ربعه وببقا ربع **المال**
للمصيبة اربع علىها وطريقه السائل الغل بها

ان يقول من الهات ثلاثه مضرية في مخرج جوا العنق مخرجه
من اثني عشر تكون شقة لها مخرجها الذي ملحظ الدخول
والثاني نصفها في التجميع والباقي في الزرع يكون لها ثلث المال
من اثنا عشر مخرجه في العنق مخرجه في التجميع مخرجه في الزرع
والثالث ثلث العنق مخرجه في مداخل المغايبه ايهاون
وبنت اقترن المال اثنا عشر فلان مخرجه في الارب ثلث وهو مخرجه في الزرع
وهو **المسألة بعد الزرع من ثلاثه لها مخرجاته وله شهرهم**
يقضي بالنظر في شقة المال اسمها اثنا عشر وهذا في غير النخ وفي
بعض النخ المسألة من اثنا عشر كما تقدمت من الخ والاشقاق
ان يحق نصفه من زوجة وام وارب اجراء فيقول بطريقه
الاشراق في جز العنق هو العنق للزوجه ثلثه ومخرج من
العنق من شقة مخرجه في الام مخرجه من العنق مخرجه من
الاشراق والاشراق من مخرجات الارب فاصبر ربع اخذها
وكل الاخر يكون ثمانية وان اقرن وهو المال يكون نصف
المال للزوجه ثلثه فاقب له والام مخرجه من اربعه والباقي
نوعه عشر لارب الشق الاخر للام الثلث ثمانية مضافا لها
الارب ثلثون اثنا عشر للزوجه الارب مخرجه من شقة مخرجه لها
اثنا عشر تكون شقة والباقي عشر للاخ وطريقه المسائل
فيقول من الهات من اربعه وعشرين مضرية في مخرج جوا العنق
مخرجات تكون ثمانية وان اقرن ومخرجه كما مضى وهذا
قال الخ في الاستقبا لان الارب قبل استقبا الاخر في نصف المال
مخرجه لزوجته والام ثلث ذلك ونصفه الله تعالى الاضواء

هذا هو الكتاب الذي فيه
الاحكام والفتاوى
التي هي من اجابته
على ما سئله من
الامور الشرعية
والعلمية
والاجتماعية
والاقتصادية
والسياسية
والعسكرية
والدينية
والفلسفية
والعلمية
والاجتماعية
والاقتصادية
والسياسية
والعسكرية
والدينية
والفلسفية

فصل في احكام الخلفاء اجاز عظمي وان قد تم
على اقل من ثلثه فاستوفوا اعلال احكامه عظمي
مثال ذلك ان كان في الخلفاء مال الكتابه والشا والثلث
مال الكتابه واح خرفقول بطريقه الامثال في حق الخلفاء
وهو النصف يكون بينهما نصفين ويخرج نصف النصف
من اربعة لها نصفان متقسم عليهما فقدرت ثلث ضايف
الثلثين مع ماحل النصف بنصف مضافين فيخرج
السدس من ستة وستة واربعه بنقابات بالانصاف فاضرب
نصف خديج في كامل الاخر فكون اثنا عشر وهو المال لها
نصفه ستة لكل واحد منها ثلاثة فقد استوفوا ضايف النصف
جزء ثلثه وبعثا لضايف الثلثين سدس جزاء فتاخذ
له سدس المال وهو اثنا مضافه الثلاثة تكون خمسة
واستوفوا جزاء حقه فقد رتبوا اعلال جزاءه عظمي
وهو النصف حتى استوفوا اكل جزاءه وهو الثلثان
في مفاصل المال لاخ وطريقه المسألة ان تقول
ان تقول مثاليها من اثنين عشر وفيه في خرج جزاء
العتق وهو اثنان تكون لى لى لها نصفها منقسم عليها
في صاحب الثلثين سدس جزاء ومثاله من واحد من
في يخرج ما في من جزاء حقه وهو السدس ويخرجه من ستة
تكون ستة وستة واربعه بنقابات بالانصاف
فاضرب نصف خديج في كامل الثاني يكون ثمانية عشر وهو المال
وقتمته كما من مال اخر رجل خلف ابنتين احداهما

هذا هو الكتاب الذي فيه
الاحكام والفتاوى
التي هي من اجابته
على ما سئله من
الامور الشرعية
والعلمية
والاجتماعية
والاقتصادية
والسياسية
والعسكرية
والدينية
والفلسفية
والعلمية
والاجتماعية
والاقتصادية
والسياسية
والعسكرية
والدينية
والفلسفية

هذا هو الكتاب الذي فيه
الاحكام والفتاوى
التي هي من اجابته
على ما سئله من
الامور الشرعية
والعلمية
والاجتماعية
والاقتصادية
والسياسية
والعسكرية
والدينية
والفلسفية

هذا هو الكتاب الذي فيه
الاحكام والفتاوى
التي هي من اجابته
على ما سئله من
الامور الشرعية
والعلمية
والاجتماعية
والاقتصادية
والسياسية
والعسكرية
والدينية
والفلسفية
والعلمية
والاجتماعية
والاقتصادية
والسياسية
والعسكرية
والدينية
والفلسفية

قد اذنت احدكم بضعه مال الكتابه والاخر اثلثي مال
الكتابه وبنت ابن حرة فتاخذ نصف المال تقسمه بين
الابنتين نصفين لانها ورثة لثمة بالقرن والثاني بالقرن
والسكنى التي بين النصف الثلث لثمة العتق ثلثها
والابنت الابن فهو بينهما اربعة اضعاف والرجل لثمة ثلثها
اربعة اضعاف وليست الابن زوجه والباقي من المال وهو
الثلث لثمة لابن نصفه بالقرن نصفه بالزوجه فقدر
للبنت التي عتقت نصفها ربع المال لثمة ثلثها لثمة امانه
ولبنت الابن كذلك واذا لم يكن ابنت الكتاب اذ لم يكن
فتمت نظير فان كانت معه ما في مال الكتابه لم يقبل
منه واخذ الذي في حده وضار حرة وان لم يكن معه
ما في مال الكتابه ربح في الزوجه ودرج ما قدر وثمة او
احد من بيت المال ومن الواجب للائحة اعلال جزاء
مال الكتابه وما قبل استهلكه السيد من ذلك فتمت
وما قبل استهلكه العبد فقدرت له يعال به اكل
عتق كره في البر لا قال لفتته لانه حريجات ولا اذن
له السيد فستبدله شييل المال الذي ربحه برضا اربعة
او سبعة او ثمانية او عشرة او عشرة او عشرة او عشرة
له فقد طاب له مدة وكان لها اخذ السيد من ارض
جزايات العبد اذ كافك قدر ارض العبد وتزد
الرايد ويقام هذا الباب ثم الكتاب في الورقة وموانيتهم

هذا هو الكتاب الذي فيه
الاحكام والفتاوى
التي هي من اجابته
على ما سئله من
الامور الشرعية
والعلمية
والاجتماعية
والاقتصادية
والسياسية
والعسكرية
والدينية
والفلسفية

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]